

# La Tradición Popular

Año: 2025  
No. 317



**Aportes para la comprensión cultural del proceso revolucionario en Guatemala. Un recorrido por la colección Doctor Juan José Arévalo Bermejo, Biblioteca Nacional de Guatemala Luis Cardoza y Aragón. Ensayo de interpretación. Parte II**

Artemis Torres Valenzuela

El Centro de Estudios de las Culturas en Guatemala (CECEG) de la Universidad de San Carlos de Guatemala fue creado en sus orígenes el 8 de julio de 1967. La ciencia, como la vida y la sociedad misma, están en constante cambio y desarrollo. La Universidad de San Carlos de Guatemala para responder a los nuevos retos de la investigación multidisciplinaria sobre las dinámicas culturales, el 24 de julio de 2019 inicia una nueva etapa de dicho centro, pues su mandato, que se aprobó por el Honorable Consejo Superior Universitario en el “punto SEGUNDO, Inciso 2.1 Subinciso 2.1.1 del Acta No. 18-2019 de sesión ordinaria celebrada el día 24 de julio de 2019”, tiene como finalidad estudiar la cultura desde una visión holística, dinámica, en constante construcción y como base del desarrollo de la sociedad guatemalteca, en un contexto contemporáneo, caracterizado por la interrelación global de las diferentes manifestaciones culturales. Esta finalidad la realiza potencializando toda la tradición heredada de los estudios denominados “folklóricos” en la época anterior, y respondiendo a la necesidad de entender y estudiar los entramados de las dinámicas culturales actuales.



**USAC**  
*Educación Superior*  
pública y gratuita



**CECEG**  
Centro de Estudios de las  
Culturas en Guatemala  
Universidad de San Carlos de Guatemala

# Aportes para la comprensión cultural del proceso revolucionario en Guatemala. Un recorrido por la colección Doctor Juan José Arévalo Bermejo, Biblioteca Nacional de Guatemala Luis Cardoza y Aragón. Ensayo de interpretación.

## Parte II

---

Artemis Torres Valenzuela  
Historiadora

### Resumen

El proceso revolucionario acaecido en Guatemala durante la década de 1944-1954, no puede comprenderse al margen de las dinámicas culturales y académicas, muchas de las cuales se concentraron en las ideas que sustentaron los cambios contemplados en el proyecto político y que fueron puestas en la práctica por los presidentes que abanderaron a los gobiernos democráticos; asimismo por los honorables funcionarios que integraron sus gabinetes y, principalmente por los ciudadanos y niños, actores protagónicos directos de los cambios experimentados.

Por ello el presente boletín de la colección *La Tradición Popular*, es la continuidad (segunda parte) del anteriormente publicado en el año 2024 como Boletín no. 301, titulado: *Aportes para la comprensión cultural del Proceso Revolucionario en Guatemala. Un recorrido por la colección Doctor Juan José Arévalo Bermejo, Biblioteca Nacional de Guatemala, "Luis Cardoza y Aragón". Ensayo de interpretación. Parte I.*

De lo anterior, surge el Ensayo de interpretación, parte II, haciendo referencia a la Colección Doctor Juan José Arévalo Bermejo que forma parte del acervo bibliográfico de la Biblioteca Nacional de Guatemala, "Luis Cardoza y Aragón".

Con este aporte, la Universidad de San Carlos de Guatemala, a través del Centro de Estudios de las Culturas (CECEG), además de promover el conocimiento, la reflexión y la interpretación del proceso revolucionario en Guatemala, insta a los lectores a consultar fuentes históricas documentales que forman parte del patrimonio cultural de todos los guatemaltecos.

**Palabras clave:** Acervo, biblioteca, catálogo, colección y humanidades.

### Abstract

The revolutionary process that took place in Guatemala during the decade of 1944-1954 cannot be understood apart from the cultural and academic dynamics of the time, many of which were centered on the ideas that underpinned the changes outlined in the political project. These ideas were put into practice by the presidents who led the democratic governments, as well as by the honorable officials who formed their cabinets and, most importantly, by the citizens and children, who were direct protagonists of the transformations experienced.

This bulletin from the "Popular Tradition" collection is a continuation (Part II) of the one previously published in 2024 as Bulletin No. 301, titled: Contributions to the Cultural Understanding of the Revolutionary Process

in Guatemala. A Journey Through the Dr. Juan José Arévalo Bermejo Collection, National Library of Guatemala, “Luis Cardoza y Aragón”. An Interpretive Essay. Part I.

Building on this foundation, the Interpretive Essay, Part II references the Dr. Juan José Arévalo Bermejo Collection, part of the bibliographic holdings of the National Library of Guatemala, “Luis Cardoza y Aragón”.

With this contribution, the University of San Carlos of Guatemala, through the Center for the Study of Cultures in Guatemala (CECEG), not only promotes knowledge, reflection, and interpretation of the revolutionary process in Guatemala but also urges readers to consult historical documentary sources that form part of the cultural heritage of all Guatemalans.

**Keywords:** Collections, library, catalog, archive, humanities.

## Introducción

Este trabajo es la continuación del ensayo de interpretación titulado *Aportes para la comprensión cultural del proceso revolucionario en Guatemala. Un recorrido por la colección Doctor Juan José Arévalo Bermejo, Biblioteca Nacional de Guatemala “Luis Cardoza y Aragón”. Ensayo de interpretación. Parte I*. Su contenido aborda las obras bibliográficas que en la primera parte no fueron incorporadas y analizadas.

Es importante indicar que, aunque se consultó minuciosamente el catálogo bibliográfico y se cotejó y verificó la información en varios de los volúmenes impresos, algunos pueden presentar omisiones debido a la redacción incompleta o modificada de los títulos y autores consignados en el documento original. Por las características de la investigación, se recurrió a cuadros de elaboración propia. Estas herramientas

condensan la información y la presentan de manera ordenada y sencilla para el lector.

De igual forma, se debe tener presente que la colección bibliográfica doctor Juan José Arévalo contiene obras cuyas fechas de edición varían diametralmente. Esto confirma que el fondo documental es heterogéneo en temáticas y tiempos de edición, acordes a las circunstancias vividas por el doctor Arévalo. Además, su biblioteca no refleja de manera automática el pensamiento, la intelectualidad y las dinámicas políticas y culturales del hombre que lideró el proyecto democrático, sin embargo, en sus libros es posible encontrar valiosos subrayados y anotaciones que revelan la selección de conocimientos, el interés por temas humanistas que explican y acompañan las acciones éticas que lo caracterizaron.

Es necesario aclarar al lector que las citas de cada título de libro aquí mencionado hacen referencia a la página del catálogo que lo contiene, no así al número que identifica cada volumen.

Para concluir, la Universidad de San Carlos de Guatemala, a través del Centro de Estudios de las Culturas en Guatemala (CECEG), incursiona en novedosos fondos documentales, abriendo nuevas rutas investigativas que, basadas en fuentes objetivas, aportan datos para una interpretación holística de la figura del presidente Arévalo y el contexto revolucionario.

## Las obras

La coherencia entre el pensamiento, la formación académica, los principios y los valores del doctor Juan José Arévalo Bermejo, y el proyecto político revolucionario, hace imprescindible la búsqueda de su formación intelectual y preparación política a través de diversas fuentes informativas, lecturas,

subrayados y anotaciones contenidas en los libros de su biblioteca personal.

Respecto a las obras consultadas, desde el inicio, con la selección de los títulos, autores, observaciones, y en los textos de las dedicatorias, se encontró valiosa información que aporta datos para el conocimiento, análisis e interpretación de la personalidad íntegra que caracterizó al doctor Juan José Arévalo Bermejo.

En la parte I que antecede a este ensayo de interpretación se consignan y clasifican los temas de acuerdo con el mayor número de obras existentes. Así, de acuerdo con ese criterio cuantitativo, algunos de los contenidos sobresalientes fueron: filosofía, historia y teoría de la historia, historia del arte, historia de la cultura, arte, pedagogía, psicología, pensamiento latinoamericano,

literatura, cultura, cultura de Guatemala, sociología, historia política, ciencia política, estudios de política, personajes, formación política, movimientos sociales (Torres, 2023), población indígena, geopolítica, relaciones internacionales, naciones, países y otros más propios de las ciencias sociales.

En cuanto a educación, sobresalió significativamente el tema de la universidad y las universidades. El siguiente cuadro reúne algunos de los títulos y autores que evidencian un concepto amplio y contextualizado de la educación superior y, puntualmente, de la universidad como institución estatal pública con responsabilidad y compromiso social. De igual forma, los textos revelan el interés por la comprensión de la universidad latinoamericana, marcando cierta distancia de las tradiciones universitarias europeas.

**Tabla 1.**

Muestra de obras y autores del fondo bibliográfico  
Colección Dr. Juan José Arévalo Bermejo

Tema	Autor
Historia de las universidades	Encinas, A. (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 88)
Reforma universitaria	Febres Cordero (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 88)
Universidad y pueblo	Cirigliano, G. (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 88)
Universidad, pueblo y saber	Mayz Vallenilla, E. (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 89)
Esencia de la universidad	Agramonte, R. (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 121)
Misión de las universidades	Mantovani, J. (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 89)
La libertad de cátedra	Morayta, M. (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 89)
La Universidad autónoma	Galdames, L. (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 89)
Sociología de la universidad	Agramonte, R. (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 90)
La Universidad latinoamericana	Sánchez, L. (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 89)
Fundación de la Universidad en Guatemala 1548-1688	José Mata Gavidia (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 87)
La idea de universidad en Alemania	Fichte J. G. y otros (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 87)

*Nota.* Tómese en cuenta que en la mayoría de casos los títulos de las obras y nombres de autores aparecen abreviados, como se consignan en el catálogo de la colección Dr. Juan José Arévalo Bermejo. Elaboración propia, realizado con Microsoft Word.

## La Universidad

Como se indica en el párrafo anterior, la universidad como institución fue uno de los temas más frecuentes en la biblioteca del doctor Arévalo. Enfoques puramente pedagógicos se perciben en textos como: *Pedagogía Universitaria* y *La educación universitaria*, de Francisco Giner (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 87), *Universidad y Técnica*, del filósofo venezolano Ernesto Mayz Vallenilla (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 91) y *Universidad y Tecnoocracia*, del filósofo y político francés Gaston Berger.

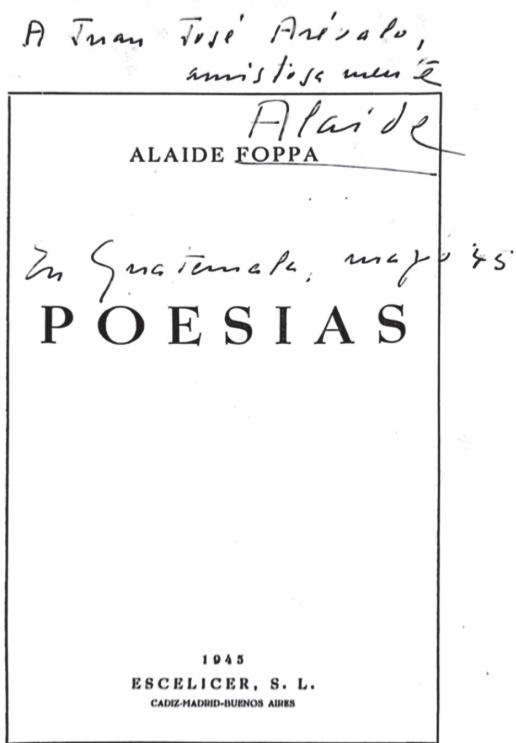
Otros libros se enfocan en aspectos de la esencia universitaria, entre estos, es posible citar: *Breves ensayos sobre Universidades*, de Pedro Cruz Ocampo y otros (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 88), *La Universidad y sus misiones*, del exrector de la Universidad de Buenos Aires, filósofo y antropólogo Risieri Frondizzi (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 89), *Universidad y Humanismo*, de Ernesto Mayz Vallenilla (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 89), filósofo, profesor universitario y exrector de la Universidad Simón Bolívar de Caracas, Venezuela (Diccionario Ferrater Mora).

El concepto universidad vinculado a las realidades y entornos contextuales se puede verificar en títulos como: *Crisis de la Universidad*, de Rodolfo Bledel (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 88), doctor argentino especialista en Ciencias Sociales (In Memoriam Rodolfo Bledel); *Crisis en la Universidad*, de Alejandro Dussaut; *La posición de las Universidades ante el problema del mundo actual*, de Fernando de los Ríos (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 89), catedrático y diplomático español (La posición de las universidades ante el

problema del mundo actual); *La Universidad del porvenir*, de José Ingenieros (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 89), filósofo argentino (Biografías y vidas); *La Universidad necesaria*, del intelectual y político brasileño Darcy Ribeiro (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 89); *La Universidad cuestionada*, del historiador francés y filósofo de las ideas Georges Dusdorf (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 88); *Universidad y universitarios*, de Ana Herzfeld y otros (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 89); *Estudiantes y gobierno universitario*, del ex dirigente estudiantil, ingeniero y político Gabriel del Mazo (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 91); *Los estudiantes en rebeldía*, de Kai Hermann (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 85); *La Universidad en el Siglo XX*, de Pedro Dulanto (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 87); y el informe titulado *Les Universités et la Pénurie de Personnel Scientifique et Technique de la Seconde Conference des recteurs et vice-chanceliers des universités europeennes, Dijon 1959* (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 89).

Los volúmenes referidos al tema universidad, según sus fechas de publicación, datan de años previos a la Revolución de Octubre; sin duda, fueron leídos por el doctor Arévalo antes de ocupar la presidencia de la República. Otros, con fechas posteriores, confirman que el tema universitario estuvo presente, fue constante y vigente en la vida del doctor Arévalo.

De acuerdo con los libros consultados y escritos por el doctor Arévalo, se puede constatar que el proyecto político en materia educativa se centró, en gran medida, en la educación como uno de los factores necesarios para el desarrollo del país y el impulso hacia una apertura democrática.

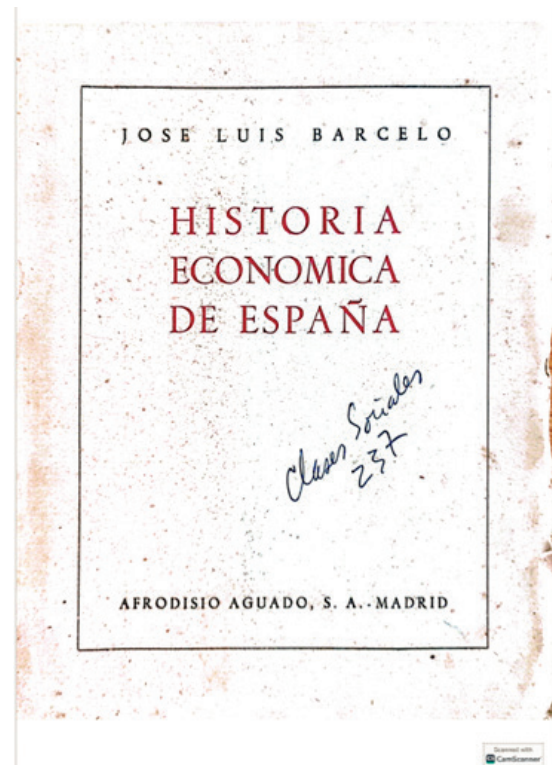
**Figura 1.***Poesías de Aláide Foppa*

*Nota.* Dedicatoria de la escritora y poeta guatemalteca Aláide Foppa, al doctor Juan José Arévalo Bermejo. Guatemala, mayo de 1945. Biblioteca Nacional de Guatemala.

Elaboración propia.

**Figura 2.**

*Historia económica de España,*  
de José Luis Barceló



*Nota.* Portada de *Historia económica de España*, José Luis Barceló. Nótese la anotación Clases Sociales 237. Biblioteca Nacional de Guatemala. Elaboración propia

Según esa lógica, los avances educativos se fortalecieron con el apoyo a los centros educativos públicos y privados, la incorporación de nuevos conocimientos, la orientación metodológica de aprendizaje apegada a la realidad guatemalteca, la renovación de recursos didácticos y la implementación de bibliotecas dotadas de obras clásicas y modernas. Todo esto aunado a esfuerzos que estimularon la lectura y escritura, así como la actualización y formación de profesores especializados, que fueron algunas de las realizaciones más significativas de la década revolucionaria.

Durante esos años, la educación superior estaba centrada en la Universidad de San Carlos de Guatemala, una institución pública que, desde el inicio de la Revolución Democrática, se colocó entre sus prioridades, otorgándole la autonomía y, pocos años después, creando la Facultad de Humanidades. Con esta y otras acciones, se articuló la educación en todos los niveles. Por primera vez, las disciplinas humanísticas y sociales se estudiaban de manera formal, se dignificaban y muy pronto empezaron a tener incidencia en la formación de profesionales académicos y estudiantes. Respecto a estos últimos, se pretendía fueran ciudadanos libres y capaces.

## Infancia y juventud

El fondo bibliográfico del doctor Arévalo contó con obras especializadas en niños. Al respecto se puede citar: *Los niños subdesarrollados*, UNICEF (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 117) y *Poesías infantiles*, de Escobedo (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 143). El tema de los jóvenes se confirma con títulos como los siguientes: *Juventud inadaptada*, de Sabater (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 88); *La rebelión juvenil*, de Zamorano, *Juventud descarriada*, de A. Ichhorn, *Juventud y mundo moderno*, de Erikson y otros (Catálogo,

Colección Juan José Arévalo B., pág. 90); *Problemas de la Juventud*, de Arens Pons y otros (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 89); *Nosotros los jóvenes*, de Lodi (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 91); y *La rebelión de la moderna juventud*, de Lindsey Ben Barl (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 85).

La niñez y la juventud fueron de particular interés para el doctor Arévalo. Al respecto, circularon las siguientes obras de su autoría: *Método nacional de lectura* y *La adolescencia como evasión y retorno*. Estos textos evidencian la comprensión de la evolución, el crecimiento intelectual y desarrollo emocional, junto a los contextos, entornos y escenarios sin los cuales la existencia de niños, adolescentes y jóvenes no serían realidad. Con esto se revalida la convicción de un verdadero educador.

## Población indígena

Respecto a la población indígena de América, la biblioteca resguarda los siguientes textos: *La comunidad indígena en América y en Chile*, del antropólogo, académico y filósofo Alejandro Lipschutz Friedman (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 104). De acuerdo al profesor mexicano Alfonso Caso, autor del prólogo, la obra presenta a las comunidades indígenas como poblaciones que han resistido frente a políticas de robo, abuso y despojo, aunque no se separa de las posturas proteccionistas, los aportes desde estos enfoques no dejaron de ser novedosos y vanguardistas (*La comunidad indígena en América y en Chile*) y, del mismo autor: *El Indoamericanismo y el problema racial en las Américas* (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 149); *El hombre libre de América*, de Ezequiel Padilla (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 115); *La población indígena y el mestizaje en América*, tomos I y II, del filólogo y profesor universitario Ángel Rosenblat (Catálogo,

Colección Juan José Arévalo B., pág. 147); *Los indios de las Américas*, de John Collier (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 147), reformador social, etnólogo y sociólogo estadounidense, defensor de los pueblos indígenas de Estados Unidos (John

Collier 1884 - 1968); *Las lenguas aborígenes*, de F. Pérez de Vega (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 147); y *Las culturas negras en el nuevo mundo*, de Arthur Ramos (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 148).

## Economía

**Tabla 2.**  
**Muestra bibliográfica de temática económica**

Tema	Autor
Historia económica general	Max Weber (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 72)
Historia económica de Europa de 1760-1939	Arthur Birnie (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 123)
Economía de Laissez Faire, liberal, capitalista vs. Economía planificada socialista	Manuel Agustín Aguirre (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 134)
Hacia nuestra independencia económica	Aníbal Pinto (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 105)
El pensamiento económico, social y político de México 1810-1964	Jesús Silva Herzog (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 114)
Economía y sociedad	Max Weber (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 132)
Cuestiones fundamentales de la Economía y política	Walter Eucken (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 132)
Historia económica de España	José Luis Barceló (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 75)
América Latina en su actual encrucijada económica	Rodolfo Bledel (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 124)
Orígenes del poder económico de la Iglesia	Pedro Amado Inchausti (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 117)

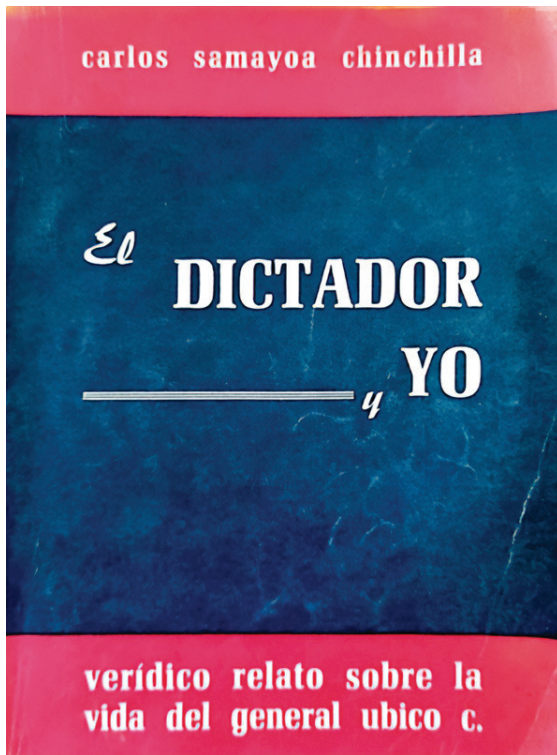
*Nota.* Elaboración propia, realizado con Microsoft Word.

Los libros de economía no son mayoritarios en los anaqueles de la colección Juan José Arévalo, sin embargo, cuenta con textos teóricos clásicos como los del sociólogo alemán Max Weber, así como revistas especializadas y actualizadas del Instituto de Desarrollo Económico y Social (IDES) (*Revista Desarrollo Económico y Social*). Otros

volúmenes de historia económica muestran la relación de dicha ciencia con el poder y el ejercicio de este en distintas sociedades. Asimismo, está presente también el interés por comprender el factor económico, el devenir histórico y realidades concretas (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 94).

**Figura 3.**

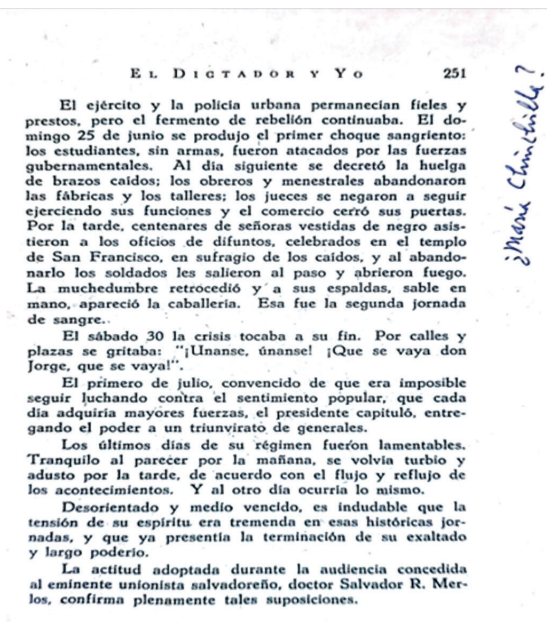
*El Dictador y yo*, de Carlos Samayoa Chinchilla



**Nota.** *El Dictador y yo verídico relato sobre la vida del general Ubico C.*, de Carlos Samayoa Chinchilla. Guatemala, José de Pineda Ibarra: 1967. Sus páginas contienen varias anotaciones. Biblioteca Nacional, colección Juan José Arévalo. Elaboración propia.

**Figura 4.**

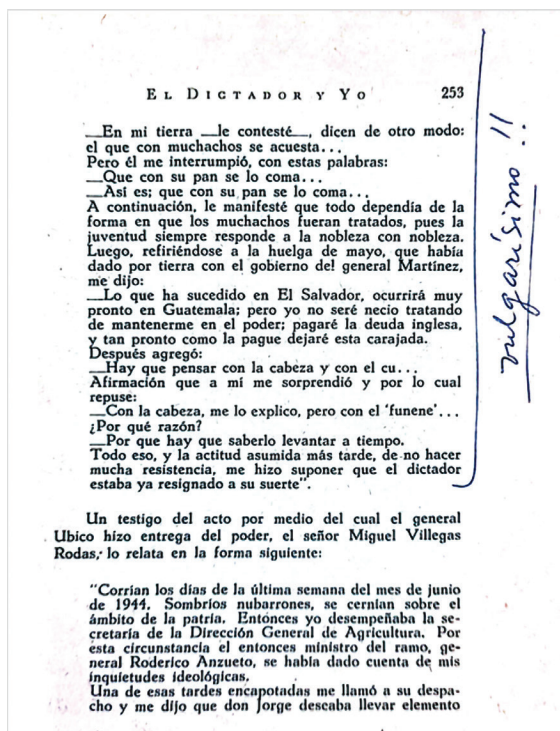
*El Dictador y yo*, de Carlos Samayoa Chinchilla



**Nota.** *El Dictador y yo*, de Carlos Samayoa Chinchilla. Obsérvese la anotación "¿María Chinchilla?". Biblioteca Nacional, colección Juan José Arévalo. Elaboración propia.

Figura 5.

*El Dictador y yo*, de Carlos Samayoa Chinchilla



Nota. *El Dictador y Yo*, de Carlos Samayoa Chinchilla. Obsérvese la anotación del costado. Biblioteca Nacional, colección Juan José Arévalo. Elaboración propia.

Figura 6.

*El Congreso que yo he visto*, de Ramón Columba

# EL CONGRESO QUE YO HE VISTO

TEXTO Y DIBUJOS  
POR

RAMON COLUMBA



CARICATURA DE ENRIQUE DICKMANN  
"Litoleum" por Diana Haydée Columba.

Nota. *El Congreso que yo he visto*. Ramón Columba. Buenos Aires, 1949. Biblioteca Nacional, colección Juan José Arévalo. Elaboración propia.

## La religión: tema presente en la Colección Juan José Arévalo Bermejo

Sin duda, el interés por conocer la esencia de la religión y la religiosidad a través de la historia de la humanidad se completa con apreciaciones acerca del papel de Iglesia como institución

ante las necesidades y demandas de los pueblos del mundo. Esto se infiere a través de los textos de las encíclicas, cartas, pronunciamientos y documentos de la Iglesia Católica hacia sus fieles, concentrados en textos como los que se presentan en la siguiente tabla:

**Tabla 3.**  
**Muestra bibliográfica de religión**

Tema	Autor
La religión en la historia de las religiones	José Graneris (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 79)
Historia de la religiosidad griega	Martin Nilsson (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 77)
<i>Rerum Novarum</i>	León XIII (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 76)
<i>Cuadragésimo Anno</i>	Pio XI (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 76)
<i>Divini Redemptoris</i>	Pio XI (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 76)
La internacional católica	Pablo Ramella (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 77)
Las grandes encíclicas sociales	Gabino Márquez (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 77)
Doctrina social católica	Martín Artajo y Máximo Cuervo (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 79)
Manual de Teología dogmática	Jesús Bujanda (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 77)

*Nota.* Datos tomados del catálogo de la Colección Juan José Arévalo Bermejo. Elaboración propia, realizado con Microsoft Word.

## Geopolítica

Como estadista, la biblioteca del doctor Arévalo aglutina títulos como los siguientes: *Las Naciones*, del escritor y político español Francisco Pi Margall (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 96), *La revolución francesa y la psicología de las revoluciones*, de Gustavo Le Bon, del mismo autor: *El desequilibrio del mundo* (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 108), *El equilibrio de los continentes*, de Mariano Cornejo (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B.,

pág. 148), *Democracia mundial, el camino hacia la paz*, de Augusto Santís Durán (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 127), *El hombre y la comunidad internacional*, de Aldo Cusiullo (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 129), *La organización de la comunidad internacional*, de Blanco Villalta (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 141), *La crisis mundial 1911-1918*, de Winston Churchill (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 132), *Política exterior británica* Edward Grigg (Catálogo, Colección Juan José Arévalo

B., pág. 117) y *Juárez, su obra y su tiempo*, del literato y político Justo Sierra (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 121).

La muestra bibliográfica que antecede y la revisión de otros textos confirman el interés, conocimiento y la formación del doctor Juan José Arévalo en la comprensión de problemas sociales, políticos y económicos del mundo. Revisando el contenido de los volúmenes descritos, se constata que las décadas de los años cuarenta, cincuenta y sesenta experimentaban un ambiente de guerra y posguerra. Pasadas esas vivencias, las naciones buscaban mecanismos, medios y formas para lograr implementar la paz. Los gobiernos, sobre todo liderados por Estados Unidos, pregonaban la necesidad de una democracia

que, a su estilo, no dejaba de ser una expresión del ejercicio político basado en la desigualdad y el sometimiento de los pueblos.

La polarización de los bloques económicos y políticos, socialismo-capitalismo, se enfrentaban a través de nuevas formas. Surgía la Guerra Fría y, con este reacomodo internacional, se afianzaban temas como el de los derechos humanos. Surgían instancias como las Naciones Unidas con el eslogan de promover el progreso social sobre la base del respeto a la vida. Eran las décadas en que los movimientos sociales confirmaban estar en contra del afianzamiento de nuevos desequilibrios. Países centrales versus países periféricos fueron consolidando la división entre el desarrollo y el subdesarrollo.

## América y España

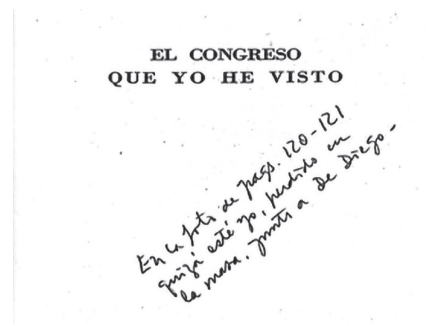
**Tabla 4.**  
**Muestra bibliográfica de España**

<b>Tema</b>	<b>Autor</b>
<i>Política Española y Política de Balmes</i>	José María García Escudero (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 95)
<i>Los anarquistas en la crisis política española (1869-1939)</i>	José Peirats i Valls (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 95)
<i>El español y su complejo de inferioridad</i>	Juan José López Ibor (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 95)
<i>Españoles americanos y otros ensayos</i>	Fray Benito Jerónimo Feijóo (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 94)
<i>La Constitución de la democracia española el problema regional</i>	Luis Jiménez de Asúa (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 94)
<i>España y el problema de Europa</i>	Juan Beneyto (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 95)
<i>Bosquejo de una Historia del intelecto español</i>	Enrique T. Buckle (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 95)
<i>Origen, ser y existir de los españoles</i>	Américo Castro (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 95)
<i>La generación del 98</i>	Pedro Lain Entralgo (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 95)

*Nota.* Libros sobre España. Elaboración propia, realizado con Microsoft Word.

**Figura 7.**

*El Congreso que yo he visto*, de Ramón Columba



**Nota.** *El Congreso que yo he visto*, de Ramón Columba. Obsérvese la anotación: “En la foto de págs. (sic) 120-121 quizá esté yo, perdido en la masa, junto a De Diego”. Biblioteca Nacional, colección Juan José Arévalo. Elaboración propia.

**Figura 8.**

*El Congreso que yo he visto*, de Ramón Columba



**Nota.** *El Congreso que Yo he visto*. Ramón Columba. Buenos Aires, 1949. La anotación de la figura 7 hace alusión a estas fotografías del entierro del dos veces presidente argentino, Dr. Hipólito Yrigoyen, el 6 de septiembre de 1933. Biblioteca Nacional, colección Juan José Arévalo. Elaboración propia.

Textos sobre España y América se concentraban más en el análisis histórico y contemporáneo. Las obras de América: *Historia de América española*, de Carlos Pereira, contiene elementos para comprender lo sucedido en América con el descubrimiento y la exploración del Nuevo Mundo (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 119), *El*

*drama de América Latina*, de John Gunther (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 146), *El destino de América Latina*, de Samuel Guy Inman (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 147), *Panorama de América Latina*, de Jouvenel, y *El bloque latino-americano*, de Rafael Caldera (Catálogo, Colección Juan José Arévalo B., pág. 144).

**Tabla 5.**  
**Muestra bibliográfica de Estados Unidos**

<b>Tema</b>	<b>Autor</b>
<i>En Norteamérica</i>	Ilia Erenburg (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 99)
<i>Proceso y triunfo del capitalismo norteamericano</i>	Louis Hacker (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 101)
<i>Capitalismo americano</i>	John Galbraith (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 116)
<i>Los Estados Unidos y América Latina</i>	Herbert Lionel Matthews y Silvert (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 144)
<i>La política económica exterior de Estados Unidos</i>	John B. Condliffe (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 99)
<i>Política internacional de Estados Unidos</i>	Samuel Flagg Bemis (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 148)
<i>Estados Unidos frente al mundo</i>	Nicholas Spykman (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 99)
<i>El imperio del banano</i>	Charles David Kepner y Jay Henry Soothill (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 118)
<i>Panorama de las ideas contemporáneas en los Estados Unidos</i>	Angelica Mendoza (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 100)
<i>El servicio secreto de los Estados Unidos</i>	Waler Bowen y Harry Neal (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 100)
<i>El drama de la miseria en los Estados Unidos</i>	Paul De Kruif (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 128)

Nota. Libros sobre Estados Unidos. Elaboración propia, realizado con Microsoft Word.

**Tabla 6.**  
**Muestra bibliográfica con diversidad temática**

<b>Tema</b>	<b>Autor</b>
<i>Izquierdas y problema nacional</i>	Puigros (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 82)
<i>Nacionalización de servicios públicos y empresas</i>	Alfredo Eric Calcagno (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 83)
<i>Historia Jurídica</i>	Jiménez (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 90)
<i>Filosofía del Derecho</i>	Cathrein (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 86)
<i>Filosofía Jurídica</i>	Sauder (Catálogo Colección Juan José Arévalo 87)
<i>Contra los movimientos políticos</i>	Tamames (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 143)
<i>Industrialización en América Latina</i>	BID (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 143)
<i>Psicología de las clases sociales</i>	Halbwachs (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 73)
<i>Crisis de la teoría del saber</i>	Michel (Catálogo Colección Juan José Arévalo B. 92)

*Nota.* Diversidad temática. Elaboración propia, realizado con Microsoft Word.

## **Reflexiones finales**

Incursionar en la biblioteca del doctor Juan José Arévalo Bermejo permite dimensionar cómo, durante su presidencia, se renovaron las políticas educativas que dejaban atrás a las tradicionales formas del aprendizaje. Así lo afirmó el pedagogo Carlos González Orellana al resaltar que:

En Guatemala, en la época de la Revolución del 20 de Octubre se construyeron Políticas Educativas renovadoras que se proponían dar a la educación un carácter democrático, vinculada a la realidad nacional y a una concepción científica del mundo y de la vida. (González, 2005, p. 94)

Además, González agregó: “Se atendieron intereses, demandas y necesidades de los diversos grupos de la sociedad, se planteó

la importancia de las bibliotecas populares, escolares y las hemerotecas” (González, 2005, p. 104). Se creó la editorial del Ministerio de Educación y se publicaron considerablemente libros y revistas.

En esa época, los cambios giraron alrededor de conceptos como educación popular, libertad y justicia social, al respecto el mismo autor indicó:

Para motivar el desarrollo de las bibliotecas del país, se creó la Dirección General de Bibliotecas, que dio asistencia técnica a todas las bibliotecas. La Facultad de Humanidades por su parte, creó la Escuela de Bibliotecología, en donde se empezaron a formar especialistas en esta rama cultural. (González, 2005, p. 100)

El interés por los libros, las bibliotecas y los conocimientos iba unido al gran impulso

educativo, de esto deriva que hoy sea significativo el valor de incursionar en los fondos bibliográficos que, por décadas, se fueron acumulando tanto en las estanterías de la biblioteca personal del doctor Arévalo como en su formación intelectual.

Por otro lado, de acuerdo a las obras citadas y a la significativa cantidad de volúmenes, es posible inferir que el conocimiento profundo de la universidad latinoamericana constituyó un elemento central en el proyecto político revolucionario. A nivel nacional, la Universidad de San Carlos de Guatemala, como institución pública, se convirtió en un referente imprescindible para el ejercicio del poder en función de una república nacionalista.

En esos años, la influencia de la Reforma Educativa de Córdoba en Argentina hizo que la Universidad de San Carlos de Guatemala se modernizara, incorporando los estudios humanísticos. De esta manera, el impulso a la educación superior fue necesario para que, como centro de creación y difusión del conocimiento, apoyara con ideas, propuestas académicas, intelectuales y culturales la formación de las nuevas generaciones, que, con el paso del tiempo, se convirtieran en ciudadanos libres, forjadores y continuadores de un sistema democrático.

Otra variante interpretativa de la década revolucionaria se percibe a través de los textos dedicados a temas geopolíticos. Esto demuestra la sólida formación de estrategia del doctor Arévalo, confirmando sus capacidades como gobernador en la toma de decisiones a mediano y largo plazo en función del bienestar común. Todo esto sumado a su perfil de líder destacado por poseer altos principios éticos, incluyendo además sus rasgos distintivos personales de honorabilidad, elocuencia, amabilidad y otros. El actuar del doctor, siempre en beneficio de

las colectividades, permanece hoy en día como legado de su administración, cuyos logros y acciones han trascendido en el tiempo.

Por último, es importante resaltar que, a través de los libros y lecturas, se observa un equilibrio sin preponderancia de cada faceta personal del doctor Arévalo como estadista, educador, diplomático y político. Esta última faceta se denota en textos y lecturas sobre la realidad guatemalteca. Así lo confirman las anotaciones consignadas en la obra *El Dictador y Yo*, de Carlos Samayoa Chinchilla, al retratar los rasgos dictatoriales y los acontecimientos políticos acaecidos en Guatemala durante las primeras décadas del siglo XX, que reafirman que Juan José Arévalo fue un ciudadano y presidente excepcional.

## Referencias

- Biblioteca Nacional de Guatemala Luis Cardoza y Aragón. (s.f.). *Catálogo, Colección Juan José Arévalo Bermejo*. Biblioteca Nacional de Guatemala Luis Cardoza y Aragón
- Biblioteca Nacional Digital. (s.f.) *La comunidad indígena en América y en Chile*. BND. <https://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/coleccion/BND/00/RC/RC0237465.pdf>
- Ernesto Mayz Vallenilla. (1 de agosto de 2024). En *Diccionario de Filosofía de Ferrater Mora*. <https://www.diccionariodefilosofia.es/es/diccionario/1/2554-mayz-vallenilla-ernesto.html>
- González, C. (2005). Las políticas educativas de la Revolución del 44 y los aportes. *Revista Economía*, (165). <https://gazeta.gt/wp-content/uploads/2019/10/Revista-Economia-IIES-julio-septiembre-2005-primera-compilacion-de-articulos.pdf>
- IADE. (s.f.). *In memoriam Rodolfo Bledel*. *Boletín del IADE*. IADE. <https://www.iade.org.ar/articulos/memoriain-rodolfo-bledel>

Instituto de Desarrollo Económico y Social. (s.f.). Desarrollo económico. *Revista Desarrollo Económico y Social*. <https://publicaciones.ides.org.ar/revista/desarrollo-economico-revista-ciencias-sociales>

*John Collier 1884 - 1968*. (s.f.). En *Datos BNE*. <https://datos.bne.es/persona/XX1734363.html>

Juan José Ingenieros. (s.f.). En *Biografías y Vidas*. <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/i/ingenieros.htm>

*La posición de las universidades ante el problema del mundo actual*. (1 de agosto de 2024). En *Google Books*. [https://www.google.com.gt/books/edition/La\\_posici%C3%B3n\\_de\\_las\\_universidades\\_ante\\_e/567bnQEACAAJ?hl=en](https://www.google.com.gt/books/edition/La_posici%C3%B3n_de_las_universidades_ante_e/567bnQEACAAJ?hl=en)

Torres, A. (2023). *Aportes para la comprensión cultural del proceso revolucionario en Guatemala. Un recorrido por la colección Doctor Juan José Arévalo Bermejo, Biblioteca Nacional de Guatemala Luis Cardoza y Aragón, parte I*. Inédito.

Esta publicación fue impresa en los talleres gráficos de  
Serviprensa, S.A. en el mes de octubre de 2025.  
La edición consta de 150 ejemplares  
en papel bond 80 gramos.



## **Directorio**

### **Rector**

Walter Ramiro Mazariegos Biolis

### **Secretario General**

Luis Fernando Cerdón Lucero

### **Directora General de Investigación**

Alice Patricia Burgos Paniagua

### **Director del Centro de Estudios de las Culturas en Guatemala**

Juan Pablo González de León

### **Investigadores titulares**

Aracely Esquivel Vásquez

Deyvid Paul Molina

Artemis Torres Valenzuela

Aníbal Dionisio Chajón Flores

Abraham Israel Solórzano Vega

Byron Fernando García Astorga

### **Investigadores interinos**

Xochitl Anaité Castro Ramos

Erick Fernando García Alvarado

Ericka Anel Sagastume García

### **Diseño y diagramación de interiores**

Suheidy Felipe

### **Revisión de textos**

Jaime Bran

### **Fotografía de Portada**

Tomada de internet

Avenida La Reforma 0-09, Zona 10

Teléfono: 23319171

Web: <http://ceceg.usac.edu.gt/>

Facebook: <https://www.facebook.com/ceceg.usac/>