

Aportes para la comprensión cultural del Proceso Revolucionario en Guatemala. Un recorrido por la colección Doctor Juan José Arévalo Bermejo, Biblioteca Nacional de Guatemala, “Luis Cardoza y Aragón”.

Ensayo de interpretación. Parte I

Artemis Torres Valenzuela
Historiadora

Resumen

Este trabajo recopila información de la Colección Doctor Juan José Arévalo Bermejo, que forma parte del acervo bibliográfico de la Biblioteca Nacional de Guatemala “Luis Cardoza y Aragón”. El fondo documental tiene más de ocho mil obras con contenido humanístico y social, sin embargo, en las especialidades se aprecia una menor concentración en temas relacionados con la política, economía y ciencias afines.

El proyecto político revolucionario presidido por el doctor Arévalo, en gran medida, se centró y llevó a cabo importantes obras sociales, educativas y culturales, dejando acciones que movieron las estructuras económicas del país al siguiente gobierno revolucionario, liderado por el coronel Jacobo Árbenz Guzmán.

La Universidad de San Carlos de Guatemala, a través del Centro de Estudios de las Culturas en Guatemala (CECEG), incorpora este boletín con el propósito de exponer la existencia y permanencia de este fondo documental, a la vez, promueve la consulta y análisis en función del esclarecimiento de un pasado-presente-futuro que hoy compete a todos.

Palabras clave: Acervo, biblioteca, catálogo, colección y humanidades.

Abstract

This work compiles information from the Collection Doctor Juan José Arévalo Bermejo, which is part of the bibliographic collection of the National Library of Guatemala “Luis Cardoza y Aragón”. The documentary collection has more than eight thousand works with humanistic and social content. Nonetheless, in the specialties section a minor concentration on topics related to politics, economics, and similar sciences is found.

The revolutionary political project chaired by Dr. Arévalo largely focused and carried out important social, educational, and cultural improvements, leaving actions that later moved the economic structures of the country to the next revolutionary government, led by Colonel Jacobo Árbenz Guzmán.

The national university, Universidad de San Carlos de Guatemala, through the Centro de Estudios de las Culturas en Guatemala (CECEG), includes this bulletin with the purpose of revealing the existence and permanence of Dr. Arévalo’s collection, to promote dialogue and analysis based on the interpretation of a past-present-future that concerns everyone today.

Keywords: Catalog, collection, heritage, humanities and library.

Introducción

Se encuentran diversas fuentes documentales disponibles en archivos públicos y privados, fondos bibliográficos, hemerográficos, hojas sueltas y documentos variados del periodo que caracterizó a la Revolución democrática en Guatemala. Este es el caso de la última biblioteca propiedad del doctor Juan José Arévalo Bermejo que, junto a las colecciones Gilberto Valenzuela y las Joyas Bibliográficas, forman parte del fondo antiguo que permanece y se resguarda en la Biblioteca Nacional de Guatemala, "Luis Cardoza y Aragón", ubicada en el centro histórico de la ciudad de Guatemala.

El 13 de junio del año 1979 se inició el ingreso de una colección de 8,732 libros a la Biblioteca Nacional "Luis Cardoza y Aragón". Dicho fondo documental está pasando por una etapa de transición en su clasificación: del formato MARC 21, Minicis, al sistema de glifos (M. Campa, comunicación personal, 5 de junio de 2023). En la actualidad, se encuentra impreso en papel el catálogo de libros de la colección completa Doctor Juan José Arévalo Bermejo, el cual contiene cada obra identificada con el apellido del autor (sin nombre), con un número correlativo y hoja foliada. De acuerdo con Manuela Campa, encargada de la colección, fue el mismo doctor Juan José Arévalo quien solicitó no alterar el orden en que se entregaron los diversos lotes bibliográficos.

Introducirse a la biblioteca del doctor Juan José Arévalo permite explorar su faceta académica e intelectual, y a la vez profundizar en la relación o articulación de sus ideas y pensamiento, principios y valores que, de alguna manera, se plasman en un proyecto político que en su momento promovió acciones democráticas. Este ensayo de interpretación

histórica recupera temas, títulos y autores que, una vez clasificados, aportan datos importantes para una reflexión que incentiva a ahondar, cada vez más, en aquel trascendente periodo histórico.

Este estudio se concentra en los libros filosóficos, históricos y de ciencias sociales en general. Queda pendiente analizar otras especialidades como pedagogía, educación, psicología, literatura, comunicación, economía y temas relevantes propios de las humanidades, el arte, la cultura y otros más, en los que destacan: mujeres, universidad y deporte.

Este trabajo está basado en el catálogo de libros que registra los volúmenes donados a la Biblioteca Nacional de Guatemala, "Luis Cardoza y Aragón", por lo que se aclara al lector interesado que se llevó a cabo una investigación minuciosa de títulos, nombres de autores y años de edición, verificándose y corrigiéndose algunos de ellos que, según se comprobó, estaban escritos erróneamente y otros de manera incompleta, por lo que la autora se exime por cualquier otro error que presente la redacción del catálogo original.

De la misma manera, se deja constancia que las citas que contienen únicamente número de página entre paréntesis, hace referencia al catálogo de libros de la Colección Doctor Juan José Arévalo, aquí consultado.

Las obras

Textos escritos en distintos idiomas, español, francés y griego, que abordan diversos temas y autores. Ellos permiten, desde una perspectiva cultural y académica, comprender el pensamiento del Doctor Juan José Arévalo, partiendo de su gestión y proyecto político de nación.

**Tabla 1. Mínima muestra de obras y autores del fondo bibliográfico, colección:
Doctor Juan José Arévalo Bermejo**

Autor	Tema
Filosofía	
Emilio Boirac	<i>La disertación filosófica</i> (Arévalo, 1979)
Víctor Brochard	<i>Los escépticos griegos/Filosofía antigua y moderna</i> (p. 1)
Leonardo Castellani	<i>Crítica filosófica</i> (p. 11)
René Descartes	<i>Obras completas</i> (p. 1)
André Fauconnet	<i>La estética de Schopenhauer</i> (p. 1)
Ernst Theodor Wilhelm Hoffmans	<i>Filosofía y filósofos</i> (p. 1)
Immanuel Kant	<i>Prolegómenos a toda la metafísica futura</i> (p. 5)
Emmanuel Levinas	<i>La fenomenología de Husserl</i> (p. 2)
Jacques Maritain	<i>La filosofía bergsoniana</i> (p. 1)
Platón	<i>Obras completas</i> (p. 1)
Historia y teoría de la historia	
Jesús Amurrio	<i>El positivismo en Guatemala</i> (p. 3)
Rómulo D. Carbia	<i>Historia de la historiografía argentina</i> (p. 8)
Marco Demichelis	<i>De las ciencias históricas</i> (p. 14)
Stephen D'irsay	<i>Historia de las universidades</i> (p. 1)
Francisco Guex	<i>Historia de la educación</i> (p. 3)
Ricardo Levene	<i>Historia de América</i> (p. 1)
José Antonio Maravall	<i>El saber histórico</i> (p. 14)
Lewis Henry Morgan	<i>La humanidad pre-histórica</i> (p. 6)
Friedrich Nietzsche	<i>Utilidad de los estudios históricos</i>
Alpheus Hyatt Verrill	<i>Civilizaciones en el nuevo mundo</i> (p. 14)
Psicología	
Paul-Michel Foucault	<i>Curso de psicología</i> (p.4)
Sigmund Freud	<i>Ensayos de psicoanálisis</i> (p. 4)
Erich Fromm	<i>Psicoanálisis de la sociedad</i> (p. 25)
Herbert Habert	<i>El primado de la inteligencia</i> (p. 1)
Pierre Menard	<i>Psicología de James</i> (p. 4)
Augusto Messer	<i>La psicología de Rousseau</i> (p.10)
Louis Proal	<i>Psicología</i> (p.4)
Carl Roger	<i>Sicología de los pueblos</i> (p.21)
Herman Rorschach	<i>Psicodiagnóstico</i> (p. 4)
León Tolstói	<i>Infancia. Adolescencia. Juventud</i> (p. 33)

Continúa...



Figura 1.

Anaqueles de libros. Colección Doctor Juan José Arévalo B. Fondo antiguo. Biblioteca Nacional de Guatemala.
Artemis Torres

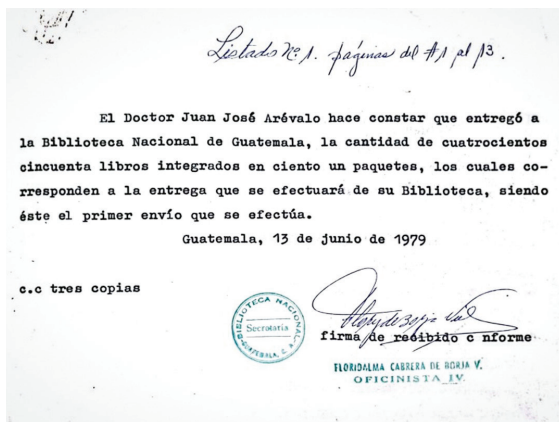


Figura 2.

Constancia del primer envío de documentación.
Colección Doctor Juan José Arévalo.
Biblioteca Nacional de Guatemala.
Artemis Torres

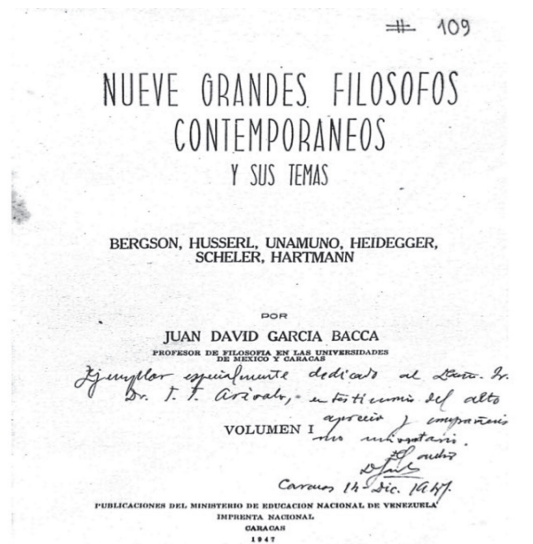


Figura 3.

Obra dedicada por el autor Juan David García Bacca al Doctor Juan José Arévalo
Artemis Torres

Autor	Tema
Pedagogía	
Alfredo Aguayo	<i>Didáctica de la escuela nueva</i> (p. 4)
Friedrich Fröebel	<i>La educación del hombre</i> (p.31)
Juan Federico Herbart	<i>Pedagogía general</i> (p.31)
Francisco Ferrer Guardia	<i>La escuela moderna</i> (p.31)
Jean Jacques Rousseau	<i>Emilio</i> (p.31)
Friedrich Schiller	<i>Cartas sobre la educación estética del hombre</i> (p. 31)
Julio Payot	<i>El fracaso de la enseñanza</i> (p.31)
John Locke	<i>Pensamientos acerca de la educación</i> (p.32)
René Hubert	<i>Historia de la pedagogía</i> (p.32)
William Heard Kilpatrick y otros.	<i>Filosofía de la educación</i> (p.32)
Política	
León Pol Homo	<i>Instituciones políticas romanas de la ciudad al estado</i> (p.6)
Francisco Murillo Ferrol	<i>Sociología política</i> (p. 25)
Manuel de Torres	<i>Teoría de la política social</i> (p.21)

Fuente: elaboración propia.

Filosofía y otras ciencias

De acuerdo con las obras registradas en el catálogo, un significativo número de libros se concentran en temas filosóficos, como se evidencia en el cuadro anterior. Textos propios de la reflexión filosófica como *Introducción a la sabiduría*, de Juan Luis Vives, *El significado de la verdad*, de William James y *Teoría del conocimiento*, de Wenscher (p. 205), se acompañan con títulos que fortalecen y sustentan la argumentación de discursos científicos diversos, por ejemplo: la filosofía americana plasmada en los libros: *La filosofía americana*, de Francisco Larroyo (p. 2), y *La filosofía iberoamericana actual*, de Abelardo Villegas, (p. 3), entre otros.

Una variante del análisis filosófico se condensa en tratados como: *La filosofía de la tragedia*, de Lev Shestoy (p. 13), y *El sentido de la vida*, de Alfred Adler (p. 45). De manera más concreta y cercana al conocimiento científico, análisis, reflexión e interpretación, se expresan

un sinnúmero de aportes que funden a la filosofía con disciplinas concretas, una muestra la constituyen los títulos: *Filosofía de la sociedad y de la historia*, de Alfred Vierkandt (p. 14), *Introducción a la filosofía social*, de Carlos Hamilton (p. 25), y *Filosofía de la sociedad*, de Othmar Spann (p. 17).

Las ciencias sociales

La comprensión de la sociedad, en cuanto a su historia, estructura, relaciones humanas y problemas centrales, se evidencia en una considerable cantidad de referencias bibliográficas, entre las que pueden citarse las siguientes obras y autores: *Sociología urbana*, de Ernest Bergel, *Sociología de la vida rural*, de Lynn Smith, *La sociedad y sus problemas*, de Alan Triviss Welford, y *Sociología de los pueblos europeos*, de Alfred Fouillée (p. 24). También cabe mencionar: *Poder y clases sociales*, de García Arena (p.72), *Estructura social*, de Hans Gerth y Wright Mills, *Sociología del saber*, de

Max Sheler, *El contrato social*, de Jean-Jaques Rousseau (p. 27), *Clases sociales en América Latina*, de Fernández y otros autores (p. 72), y *Clases en la antigüedad*, de Rigobert Guenther y otros autores.

La relación entre las ciencias y la apertura a miradas desde enfoques distintos se despliega en tratados de *Sociología y antropología*, de Marcel Mauss, *Sociología y psicología*, de Pasquale Rossi (p. 21), y *Sociología y política*, de José María Hernández-Rubio (p. 23).

Adentrándose en la comprensión de fenómenos concretos, se encontró análisis de conceptos y categorías como las oligarquías, las élites, las castas, las minorías selectas y los marginados (p. 72). Las contradicciones dialécticas como motor de los cambios se abordan en libros de *Fuerzas populares y oligarquías*, de Ángel Mariano Hurtado de Mendoza, en *Parásitos sociales* de Wyatt Marrs (p. 75), y *Representación de minorías*, de Zúñiga (p. 125).

Ideas sobre el seguro social

La década revolucionaria retomó modelos de seguridad social propios de los años cuarenta y de la mitad del siglo XX. El Estado guatemalteco, en su giro democrático, promovió por vez primera acciones que beneficiaban especialmente a la clase trabajadora, así se impulsaron servicios de salud pública que incluyeron al núcleo familiar; se promovieron acciones para dar certeza laboral y que se respetaran los derechos humanos que habían sido producto de luchas y batallas revolucionarias a nivel universal.

La colección Doctor Juan José Arévalo revela el interés y conocimiento de este tema, ya que cuenta con títulos como los siguientes: *Teoría del seguro social*, de Gabriel Bonilla Marín (p. 27), *El seguro social*, de Berveridge (p. 143), y *El seguro social obligatorio*, de César Meza (p. 143), este último trabajo, de relevante importancia para Guatemala, fue publicado por la

Tipografía Nacional y presentado en el año de 1944 como tesis de graduación en la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Historia y especialidades de la historia

La formación humanista del presidente Arévalo y su interés por la ciencia histórica se observa a través de libros clásicos como *Historia universal bajo la República Romana de Polibio*, de Megalópolis, *Historia griega*, de Jenofonte, *Guerra del Peloponeso*, de Tucídides (p. 208), y otros como *El feudalismo*, de Francois Louis Ganshof, *Historia del feudalismo*, de Gurovsky (p. 75), *Historia de la esclavitud*, de Bonilla (p. 71), *Influencia americana*, de Halvdan Koht, *Influencia de América sobre Europa*, de Nicolás de Condorcet (p. 71), *De la conquista a la independencia*, de Mariano Picón Salas, *Descubrimiento y conquista de América*, de Diego Luis Molinari (p. 139), tratados de historia de América, México, El Salvador, Nicaragua, Panamá, Colombia, Ecuador, Venezuela, Bolivia, Chile y países europeos como Suiza, Inglaterra, España y Francia (p. 15, 16, 18, 20). Más contemporáneo fue un libro parteaguas en la historia y las ciencias sociales de América Latina: *Las venas abiertas de América Latina*, de Eduardo Galeano (p. 142).

Es de hacer notar que el fondo documental cuenta con una significativa cantidad de libros de historia de países latinoamericanos y de América del Sur, posiblemente esto se explica, en alguna medida, a partir de su estancia en Argentina.

Teoría de la historia

Es significativo cómo en la colección puede constatar un importante número de volúmenes que revelan un especial interés por incursionar en la teoría de la historia. Entre los libros de interpretación de la naturaleza de la ciencia histórica se

revelan títulos como *Filosofía de la historia*, de autores como Janus y Rafael Altamira (p. 14), Heinrich Rickert, Johannes Thyssen y Georg Wilhelm Friedrich Hegel (p. 154). Otras obras aluden a reflexiones de la ciencia y el fenómeno histórico, así se agrupan los siguientes autores: Pierre Lacombe, con *La historia considerada como ciencia*, Robin Georg Collingwood, con *Idea de la Historia*, Gueorgui Valentinovich Plejánov, con el libro *Concepción monista de la historia*, León Dujovne, autor de *Teoría de los valores* y *Filosofía de la historia* (p. 15). Asimismo, en el *Discurso sobre la Historia Universal*, de Jacques-Bénigne Bossuet, *La ciencia de la historia*, de Fritz Wagner (p. 16), *La síntesis en la Historia*, de Henri Berr, *El progreso en la historia*, de Jacques Turgot, *Crítica histórica. Interpretación de la historia y tres temas de historia*, de Germán Carrera Damas, *Cuatro visiones de la historia universal*, de José Ferrater Mora, *Historia como sistema*, de José Ortega y Gasset, *El método histórico de las generaciones*, de Julián Marías (p. 17), *Metodología y crítica histórica*, de Zacarías García Villada, *El papel del individuo en la historia*, de Gueorgui Valentinovich Plejánov e *Idea del hombre y la historia*, de Max Scheler (p. 18).

Historia del arte, arte y cultura

Sin duda, la capacidad creadora intrínseca al ser humano se funde con temas que trascienden la lógica del discurso racional escrito, y pasan a niveles cognoscitivos que emanan del sentir, así, parten de la historia del arte obras como *El Renacimiento*, de Walter Pater (p. 74), *El Hombre del renacimiento*, de Ralph Roeder (p. 74), *El Barroco*, abordado por Werner Weisbach (p. 129), *El Romanticismo*, de Laménais, y *Romanticismo y soberanía*, de Poisson (p. 71), *El Romanticismo social*, de Roger Picard (p. 74), *El debate romántico*, de Eggli (p. 72), *Teoría e historia de las bellas artes*, de Wilhelm Schlegel (p. 16).

Después se transita a temas cada vez más puntuales como *El arte en Grecia*, de André Ridder, (p. 6), *Pintura mexicana*, de Luis Cardoza y Aragón (p. 129), *El ideal en el arte*, de Hipólito Taine (p. 16), *Filosofía del arte*, de Hipólito Taine (p. 86), *Los sentimientos estéticos*, de Charles Lalo (p. 86), *Belleza, arte y poesía en la estética de Santayana*, de Raimundo Lida, *La estética*, de Ventura Pessolano (p. 86), *Lo bello y su historia*, de Paul Gaukler, y *El arte y la democracia*, de Manuel Ugarte. También cabe mencionar: *Obras de arte*, de Granados (p. 230), *El teatro de los griegos*, de Enrique Francois (p. 203), *Teatro argentino*, de autores varios (p. 207), *Teatro indígena* (sin autor) (p. 221) e *Historia de la música* de Vásquez (p. 231).

Tampoco se pueden olvidar: *La Cultura en la edad media*, de Johannes Bühler, *Historia de la cultura griega*, de Jacob Burkardt, (p. 20), *Teoría de la cultura*, de Bronislaw Malinowski, *El proceso de aculturación*, de Gonzalo Aguirre Beltrán (p. 25), *Sociedad, cultura y personalidad*, de Pitirim Sorokin y *Cultura y sociedad*, de Herbert Marcuse (p. 26).

Historia política, ciencia política, estudios de política y personajes

El interés por el estudio de la política desde múltiples perspectivas se hace notar con libros como *Historia política Argentina*, de Bartolomé Galíndez, *Historia política de Nicaragua*, de Alejandro Cole (p. 17), *Historia política de Venezuela*, de Juan Pietri Uslar (p.75), *Raíces de la política Yanki en América*, de Pedro Pérez Cabral (p. 77), *Tradición política española*, de Tulio Halpering (p. 82), *Vidas de políticos ingleses*, de Thomas Macaulay (p. 97), y temas de categorías más amplias como *Pensamiento político*, de Juan Manuel de Rosas, *Formación del poder político en México*, de Arnaldo Córdova, *Panfletos políticos*, de Paul Louis Courier (p. 94), *Mecanismos del poder en América Latina*, de Luis Mercier

Vega (p.72), *Los sistemas políticos de los imperios*, de S. N. Eisenstadt (p.77), *Escritos políticos y económicos*, de Mariano Moreno (p. 81), *Cultura política*, de Ricardo Levene (p. 82), *La imaginación al poder*, de Daniel Cohn Bendith, *Desarrollo político del movimiento estudiantil*, de Feuv (sic), *Democracia política*, de Máximo Etcheopar (p. 84), *Régimen político*, de Nieto Alcalá Zamora, *Vida política*, de Antonio Maura, *En el poder*, de Azaña, e *Intelectuales y hombres de acción*, de Álvaro de Albornoz (p. 95).

La bibliografía de este tema se centró en ideas más amplias y no tanto en teorías de ejercicios políticos de países concretos y sociedades determinadas. Esto se explica en los libros siguientes: *Ciencia política*, de Marcos Kaplan, *Sociedad, política y gobierno en Hispanoamérica*, de Manuel Fraga Iribarne, *Ideas políticas*, de Juan de Palafox y Mendoza, *Ensayos políticos* de Thomas Macaulay (p. 96), *La prueba del poder*, de Heinrich Heine (p. 97), *El sistema presidencial norteamericano*, de Harold Laski (p. 99), *Democracia y tiranías en el Caribe*, de William Krehm (p. 100), *Cirugía política*, de Enrique Pérez (p. 115), *Filosofía de la autoridad*, de Giuseppe Rensi (p. 117), *La política y los hombres*, de Luis Beltrán Prieto (p.122), *Poder y democracia*, de Ibarra, *Dictadores y discípulos*, de Bychovsky (p. 124), *Sociología política*, de Francisco Ayala (p. 131), *Teoría general del Estado*, de Héctor González Uribe (p. 133), *El hombre contra el Estado*, de Herbert Spencer (p. 145) y, de manera más puntual, los textos: *Derrocamiento de una tiranía*, de Baltasar Morales, (p. 125) y *Política en Ramón y Cajal*, de García Durán Muñoz (p. 94).

Relativamente pocos libros hacen referencia a personajes históricos, en este abordaje destacan: *Próceres*, de Néstor Carbonell (p. 17), *Isabel La Católica*, de Barón Nervo (p. 18), *Núñez de Balboa*, de Octavio Méndez Pereira (p. 18), *Washington, Jefferson y Lincoln*, de

Philip Foner (p. 20), y *Por qué perdió Hitler*, de Hermann Jung (p. 20).

El pensamiento latinoamericano: Bolívar y Martí

En este apartado se incluyen: *Obras completas*, de Simón Bolívar, *Obras completas*, de José Martí (p. 20), y *Martí poesías completas* (p. 91), que constituyen un referente importante y vigente para comprender la historia y la realidad de América Latina. Junto a los planteamientos propios del pensamiento de cada personaje, textos de otros autores permiten profundizar desde enfoques distintos en sus aportes e interpretaciones. Así destacan *Martí*, de Enríquez Caval (p. 90), *Martí el místico del deber*, de Félix Lizaso, *Martí El Apóstol*, de Jorge Mañach (p. 91), y *Esquema ideológico de José Martí*, de Manuel Pedro González (p. 92).

De Simón Bolívar, los títulos: *Bolívar y la guerra social*, de Juan Bosch (p. 90), *Ideal político de Bolívar*, de José Dolores Monsalve (p. 90), *Bolívar y la democracia*, de Marius André, *Bolívar*, de Francisco Encina, *El magisterio americano de Bolívar*, de Luis Prieto, *Mocedades de Bolívar*, de Rufino Blanco Fonbona, *Mi Simón Bolívar*, de Fernando González, *Historia Bolivariana*, de Mario Briceño Peroso (p. 121), *Bolívar en el tiempo*, de Francisco Cuevas Cansino, *Visión y revisión de Bolívar*, de José Luis Salcedo Bastardo, *El libertador Simón Bolívar*, de Augusto Mijares, *El espíritu de Bolívar*, de Rufino Blando Fonbona, *Simón Bolívar autor de Carta de Jamaica*, del propio Simón Bolívar, y *Vida de Bolívar*, de Latino (p. 122). Estas obras se añan a otros temas como, *Nuestra América* (p. 90).

Los títulos anteriores evidencian que el pensamiento arevalista tomó en gran medida los aportes de grandes pensadores latinoamericanos que, además, rompían fronteras políticas y

culturales, como lo planteó el Doctor Arévalo en su obra *Escritos complementarios*.

(...) ese hispanoamericanismo había nacido en mí cuando conocí la gesta libertadora de Bolívar y San Martín, y las obras doctrinarias de Manuel Ugarte y de Víctor Raúl Haya de la Torre, si bien este último centraba su doctrina alrededor de la raza nativa americana. Las prédicas de José Martí y de Salvador Mendieta: los encendidos poemas políticos de Rubén Darío.

En varios discursos míos presidenciales lancé el llamado “Volvamos a Bolívar” y rompí relaciones con los dictadores (...). (Arévalo, 1988, s.p.)

Historia, sociología, política, literatura y cultura de Guatemala

La historia, la sociología, la política, la literatura y la cultura de Guatemala se funden en diversas áreas del conocimiento. El análisis, la reflexión y la interpretación se fundamentan desde enfoques científicos y artísticos, en los que las fronteras entre unas y otras son poco evidentes, de tal forma que los libros de historia, sociología y política utilizan elementos literarios en sus narrativas, que muchas veces están inspiradas en hechos históricos, sociales y/o políticos.

En la colección Doctor Juan José Arévalo Bermejo se encuentran títulos como: *Preceptos históricos*, de Francisco Antonio de Fuentes y Guzmán (p. 15), *Reseña histórica de Centroamérica*, de Lorenzo Montúfar (p. 221), *Los terremotos en Guatemala*, de Arturo Taracena Flores (p. 221), *Memorias para la historia de la Revolución de Centroamérica*, de Manuel Montúfar y Coronado (p. 226), *Bosquejo histórico de las Revoluciones de Centroamérica*, de Alejandro Marure (p. 224), *Códices mayas*, de Antonio y Carlos Villacorta (p. 223), *Crónicas indígenas de Guatemala*, de Adrián Recinos (p. 223), *Chilam Balam*, de Alfredo Barrera Vásquez (p. 221), *Memorial de*

Sololá, de Adrián Recinos (p. 221), *Popol Vuh*, de Agustín Estrada Monroy (p. 222), *El Popol Vuh*, de Rafael Girard (p. 224), *El Popol Vuh*, de Charles Étienne Brasseur (p. 225), *El Popol Vuh*, de Adrián Recinos (p. 221), *El Popol Vuh para todos*, de Arturo Capdevila (p. 219), *Los mayas eternos*, de Rafael Girard (p. 227), *Guate maya*, de Manuel Arce y José Valladares (p. 222), *Ideologías de la independencia*, de Virgilio Rodríguez Beteta (p. 224), *Mitos indígenas*, publicación de la UNAM (p. 222), *Patria grande*, de Virgilio Rodríguez Beteta (p. 226), *El libro de las geonomías de Guatemala*, de Jorge Luis Arriola (p. 221), *Las ideas de Centro América*, de Valle (p. 221), *Contribución a las instituciones coloniales en Guatemala*, de Silvio Zavala (p. 96), *La patria del criollo*, de Severo Martínez Peláez (p. 222), *Historia crítica del asesinato cometido en la persona del Gran Mariscal de Ayacucho*, de Antonio José de Irisarri (p. 226), *Belice*, de Estrada Monroy (p. 223), *Hacia dónde va Belice*, de Roberto Carpio Nicolle (p. 222), *Gálvez en la encrucijada*, de Jorge Luis Arriola (p. 221), *Biografía de Barrios*, de Casimiro Rubio (p. 224), *La batalla de Guatemala*, de Jorge Toriello (p. 223), *El carácter de la revolución guatemalteca*, de Jaime Díaz Rozzotto (p. 222), *Sakerti 1949*, de Alvarado (p. 226), *De la democracia a la dictadura*, de Lizardo Díaz (p. 222), *Guatemala: una interpretación histórico-social*, de Carlos Guzmán Böckler (p. 221), *Por qué lucha Guatemala*, de Manuel Galich (p. 222), *Guatemala y sus terratenientes*, de Melville (p. 221), *El indio guatemalteco*, parte I, de Fernando Juárez Muñoz (p. 223), y parte II (p. 225), *Las clases sociales en Guatemala*, de Edelberto Torres-Rivas (p. 74), *Partidos políticos latinoamericanos*, de Mario Monteforte Toledo (p. 116), *Historia del comunismo en América Latina*, de Víctor Alba (p. 219), *Cooperativismo en Guatemala*, de Blanca Myriam Matos Hermosilla (p. 133), *Guatemala de hoy*, de Ricardo González Ruiz (p. 126), *Guatemala en llamas*, de Chavarría Flores (p.

126), *La verdad sobre Guatemala*, de Jorge del Valle Matheu (p. 127), *Enrique Gómez Carrillo*, de Juan Manuel Mendoza (p. 221), *Rafael Arévalo Martínez; biografía*, de Teresa Arévalo (p. 221), *J. Antonio Villacorta*, de varios autores (p. 119), *Generación de 1920*, de Epaminondas Quintana (p. 225), *Sociología guatemalteca*, de Jorge del Valle Matheu (p. 224), *Las fuerzas sociales*, de Oscar Álvarez Andrews, *La sociedad problema*, de Kalman Silvert (26), *Visita oficial a Guatemala*, de George Alexander Thompson (p. 133), *Realidad jurídica del indígena*, de Julio Hernández Sifontes (p. 223), *Discursos*, de Lorenzo Rafael Montúfar (p. 222), *Dos brujitos mayas*, de Virgilio Rodríguez Beteta (p. 221), *Cuatro contactos con lo sobrenatural*, de Rafael Arévalo Martínez (p. 222), *Realidad y ensueño del peregrino*, de Carlos Martínez Durán (p. 218), *Historia de la educación en Guatemala*, de Carlos González Orellana (p. 138) y *Tiempo y substancia del estudiante eterno*, de Carlos Martínez Durán (p. 221).

En el campo de la literatura nacional y la cultura, obras como: *Hombres de maíz*, de Miguel Ángel Asturias (p. 225), *Leyendas de Guatemala*, de Miguel Ángel Asturias (p. 142), *Viento fuerte*, de Miguel Ángel Asturias (p. 221), *Caos*, de Flavio Herrera (p. 221), *Poesía*, de Luis Cardoza y Aragón (p. 218), *Pequeña sinfonía* de Luis Cardoza y Aragón (p. 219), *Poesías*, de José Batres Montúfar (p. 222), *Poesías*, de Pepe Batres (p. 227), *Poesía*, de Miguel Ángel Asturias (p. 225), *La mansión del pájaro serpiente*, de Virgilio Rodríguez Macal (p. 119), *El hombre que parecía un caballo*, de Rafael Arévalo Martínez (p. 139), y *El arte maya* de Gilbert Medioni (p. 130).

Sociología

En la colección bibliográfica Doctor Juan José Arévalo hay especial importancia en los temas sociológicos, lo que explica, en gran medida, el desbordamiento de un proyecto político

que se decanta en el bienestar social, a través del fortalecimiento y creación de instituciones que atendieran las necesidades de los grandes sectores mayoritarios. Cabe mencionar textos como *La naturaleza social*, de Alfred Sauvy (p. 27), *El conflicto de la moral y de la sociología*, de Simón Deploige (p. 27), *Caracteres y crítica de la sociología*, de Leopoldo Maupas, *Teoría social*, de Robert Merton, *Prolegómenos a la sociología y Sociología contemporánea*, de Adolfo Posada, *Los métodos de la ciencia social*, *Sociología del saber y Reglas del método sociológico*, de Emile Durkheim, *Introducción a las ciencias sociales*, de Francisco José Ayala, *Teoría social de la acción*, de Talcott Parsons, *La sociología del cambio y el cambio de la sociología*, de Luis A. Costa Pinto (p. 27), *Las filosofías sociales de nuestra época de crisis*, de Pitirim Sorokin, *Ensayos de sociología y filosofía social*, de Morris Ginsberg, *Sociología del conocimiento*, de Werner Stark, *Sociología rural*, de Oscar Domínguez (p. 28), *La sociedad opulenta*, de John Enneth Galbraith, *Evolución del pensamiento social*, de Jorge Lagos (p. 29), *La sociedad carnívora*, de Herbert Marcuse (p. 38) y *Discurso sobre el origen de la desigualdad*, de Jean Jacques Rousseau (p. 205)

Movimientos sociales y formación política

El impulso a la democracia propiciaba una significativa apertura a la formación política y, por consiguiente, el acrecentamiento de la conciencia social y el surgimiento de los movimientos sociales. Esto se relaciona con la existencia de textos actualizados en temas como: *La rebelión de las masas*, de José Ortega y Gasset (p. 28), *Los grupos de presión*, de Jean Meynaud (p. 29), *Teoría del movimiento obrero*, de Selig Perlman (p. 226), *La libertad sindical*, de Mujal (p. 230), *Historia del movimiento obrero ferrocarrilero en México, 1890-1943*, de Marcelo Rodea, *El poder de los sindicatos. La capacidad política de la clase obrera*, de Pierre Joseph Proudhon,

La cuestión obrera, de Harnecker (p. 230), *El movimiento obrero en México*, de Roberto de la Cerda Silva, *La clase obrera en el Brasil*, de Leoncio Martins, *El movimiento obrero latinoamericano*, de Moisés Poblete, *Capacitación de líderes sindicales*, de Alexander Albert Liveright (p. 230), *Movimiento obrero en México*, de Alfonso López Aparicio (230), *Los sindicatos en la política*, de Wolfgang Hirsch Weber, *Historia de las luchas proletarias de México*, de Rosendo Salazar (p. 230), *Manual sobre tareas de educación sindical*, de la Confederación Sindical Internacional para el Continente Americano (CIOSL-Orit) (p. 230), *Los sindicatos*, de CIOSL-Orit (p. 231), *Movimiento sindical y reforma agraria*, de CIOSL-Orit (p. 231), *El sindicalismo en Estados Unidos: historia, estructura y funcionamiento*, de Florence Peterson (p. 231), *Comunismo en Latinoamérica: el caso de Guatemala*, de Ronald Schneider, *Historia del movimiento obrero y social latinoamericano contemporáneo*, de Carlos Rama (p. 231).

Reflexiones finales

La relación entre el hombre, las ideas, los pensamientos, los libros, los proyectos y las acciones es evidentemente perceptible en la obra y legado del Doctor Juan José Arévalo Bermejo. Su vocación magisterial e inclinación a la filosofía se establecieron con el ingreso a la Facultad de Humanidades en la Universidad Nacional de La Plata, Argentina, en 1927. En este país, en el que vivió por más de tres lustros, prevalecía un ambiente cultural que se había enriquecido con múltiples migraciones, especialmente de europeos, varios intelectuales habían llegado producto de exilios políticos y se incorporaban como profesores al sistema educativo.

Por otro lado, en el entorno universitario, se mantuvieron vigorosos los grandes logros alcanzados con la llamada Reforma de Córdoba, ocurrida en la Universidad de Córdoba en el año de 1918, hecho que significó un paso acelerado

y vanguardista en las universidades del mundo. Este peculiar acontecimiento dio un enorme giro y direccionó a las universidades públicas de América Latina que se desvinculaban de tradiciones pedagógicas de herencia medieval y colonial, a fin de retomar el carácter científico de las ciencias y abrirse a las ideas democráticas que, además, implicaban sensibilidad y compromiso social.

El joven profesor Arévalo se matriculó como estudiante de dos profesados en aquel entonces: el de Filosofía y Ciencias de la Educación y el de Historia y Geografía, como él mismo indica: “Yo me creía con fuerzas para cursar ambas carreras. (...) Era yo el alumno 1796 en la historia de la Facultad” (Arévalo, 1974, s.p.), aunque el Profesorado en Historia finalmente lo abandonó (Arévalo, 1974).

Las lecturas selectivas y profundas de autores modernos fueron guiadas por docentes que gozaban de gran prestigio en la universidad. Una gran cantidad de cursos integraba de manera equilibrada el universo de las ciencias sociales, incluida la historia y la educación con materias humanistas que, sin duda, aportaban conocimientos de alcance universal. Lo anterior explica, de alguna manera, la concentración de libros cuyas temáticas responden a disciplinas como: la pedagogía, la historia, la sociología, la psicología, en menor grado, la política y la economía, entre otras. Asimismo, se pueden mencionar temas que, en la época (años veinte, treinta y cuarenta), eran poco habituales que se incorporaran en las bibliotecas, como la historia de la iglesia, los movimientos sociales, las organizaciones obreras y las sindicales; además de los concernientes a niños, adolescentes y mujeres.

En relación con los volúmenes actuales de la colección estudiada, Doctor Juan José Arévalo, que se encuentra resguardada en el fondo bibliográfico de la Biblioteca Nacional de Guatemala

“Luis Cardoza y Aragón”, se puede afirmar que están presentes las obras clásicas de las disciplinas antes mencionadas. La pedagogía pasó de las teorías y métodos eurocéntricos a las realidades y problemas educativos propios de Latinoamérica y Centroamérica. En historia, muchos autores que fueron docentes del Doctor Arévalo en la universidad argentina habían pasado del relato cronista de la narrativa tradicional, a una nueva corriente historiográfica crítica que explica y reflexiona sobre procesos basados en tiempos que superaban la cronología lineal y la reducción de los hechos a pocos protagonistas.

La sociología, como ciencia moderna, tuvo una gran utilidad al exponer la importancia de las relaciones entre lo que se consideraba la estratificación social, estructurada en clases antagónicas, sus vinculaciones y roles, en una lógica propia de los pueblos periféricos latinoamericanos. La política resultó crucial al incorporar temas como la comprensión de los métodos y mecanismos de acceso al poder, la comprensión de una política social que se enfocaba en los valores espirituales, así como la necesidad de incorporar elementos morales y éticos, lo que propició la propagación del humanismo arevalista.

Es importante señalar que las ciencias sociales y las humanidades, impulsadas por la revolución, reforzaron también la formación de pensamiento crítico, esto se debió en parte a la profundidad que aportó la asociación de la filosofía en cada una de estas ciencias. Los libros de la colección aquí abordada contienen temas como: filosofía educativa, filosofía de la historia, filosofía sociológica, antropología filosófica y filosofía de las ciencias sociales. Estos temas ayudaron a entender mejor la naturaleza y esencia de los distintos fenómenos sociales.

Las características de líder del Doctor Juan José Arévalo, así como su concepción filosófica del mundo que partía del ser, del hombre ubicado

en su contexto, hicieron posible que, al mismo tiempo, conociera con cierta profundidad la realidad guatemalteca, estructurada en sí misma y en el contexto internacional. La experiencia de la guerra mundial reciente abría otras posibilidades de ordenamiento geopolítico y moderno que, al mismo tiempo, requería de nuevos ejercicios de poder, centrados en las democracias. De este modo, su formación universitaria y experiencia de vida se estructuraron y difundieron en un proyecto político que recuperaba el espíritu popular, exaltaba el bienestar colectivo, fomentaba la libertad de los hombres, la justicia social, el bienestar moral y la prosperidad material de las grandes poblaciones. En primer lugar, se situaron como sujetos históricos y políticos los pueblos mesoamericanos de Guatemala.

Esto ayuda a saber que, efectivamente, la vida académica e intelectual del Doctor Arévalo, percibida a través de sus obras y su biblioteca personal, revela que el proyecto político revolucionario del cual fue líder planteó, como ejes torales y transversales, valores universales que fueron integrados a la política que ejerció. Además, elementos como “la ética, la verdad, la justicia social, el bien, la dignidad, el honor, la lealtad, la soberanía, la personalidad, la cultura, el idioma materno y el amor” (Arévalo, 1988, pág. 430) se constituyeron en los principios guías de una época que dejó un enorme legado al país.

Desde otra perspectiva, el proyecto democrático tuvo como objetivo primordial el impulso a la educación, la promoción, el acrecentamiento cultural y la sensibilidad hacia las artes. Las ideas trascendentes se convirtieron en realidades y acciones, en el principio de un proyecto inclusivo que se puede rastrear en una de las fuentes más certeras, como la colección Doctor Juan José Arévalo Bermejo aquí analizada. El interés por el conocimiento, las ideas y el pensamiento como uno de los legados más importantes de la

Para el Dr. Juan José Arévalo,
 Maestro de nuestra América y ejemplo
 de nuestras juventudes,
 Con la admiración sincera de
 Chi Carrillo,
 Caracas, febrero 1960

BIBLIOTECA FILOSOFICA

PLATON, Hermógenes y el lenguaje

VICTOR LI CARRILLO



UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

PLATON, HERMOGENES Y EL LENGUAJE

Nota: literalmente el texto dice: "Para el Dr. Juan José Arévalo,
 maestro de nuestra América y ejemplo de nuestras juventudes.
 Con la admiración sincera de (firma). Caracas, febrero 1960"

Figura 4.

Obra de contenido filosófico. Especial dedicatoria al Doctor Juan José Arévalo
 Fuente: documentos conservados en la Biblioteca Nacional de Guatemala, Colección Doctor Juan José Arévalo Bermejo.
 Fotografías de Artemis Torres.

El Candidato Blanco y El Huracán

Para mi ilustre amigo,
 Licenciado Rafael Téllez -
 con alta estimación y muy
 cordialmente

José Arévalo

Juan José Arévalo
 escritos autobiográficos

EL CANDIDATO BLANCO Y EL HURACAN

1944 • 1945

EDICIÓN:
 HÉCTOR CRUZ QUINTANA
 GUATEMALA, 1984

Figura 5.

Obra del Doctor Juan José Arévalo con dedicatoria del autor para el licenciado Rafael Téllez
 Fuente: libros conservados en la Biblioteca Nacional de Guatemala, Colección Doctor Juan José Arévalo Bermejo.
 Fotografías de Artemis Torres.

humanidad, se materializaron en la promoción de los libros y las bibliotecas.

A principios de noviembre ya estaban listos los planos para iniciar la construcción de la Biblioteca Nacional, en predio céntrico, en la 5ª. Avenida y 8ª. Calle, (dando frente a la Catedral metropolitana), conforme a las exigencias más modernas. Este excelente edificio había sido planificado en el propio escritorio del Presidente, durante varias reuniones del Director de la Biblioteca (Castañeda Paganini), el Director del Archivo (José Joaquín Pardo) y el Ingeniero Pérez de León. En Octubre el Ministerio de Educación entregó 750 Bibliotecas "Mínimas" (66 volúmenes cada una) para uso de los Maestros en las escuelas urbanas de toda la República: Diccionarios, libros didácticos de las diversas materias, atlas, etc. Era un nuevo instrumento que los ayudaba a mantener vivo su saber docente. Fueron 49,500 libros, comprados por el Gobierno para los Maestros. (Arévalo, 1998, s.p.)

Durante los diez años que duró el periodo revolucionario guatemalteco, la continuidad del proyecto provocó la aparición de editoriales nacionales y privadas, donde se editaron libros de autores nacionales y extranjeros, que durante las dictaduras liberales habían caído en el olvido y cuya importancia era innegable para la formación de las nuevas generaciones y, como lo expresó el Doctor Arévalo: "Se compraron grandes bibliotecas de propiedad particular para incrementar los caudales de la Nacional" (Arévalo, 1998, s.p.). Se fortaleció una cultura de fuentes hemerográficas, se valoró la documentación propia de los archivos históricos y, en particular, del Archivo General de Centroamérica.

Los gobiernos revolucionarios se centraron en la literatura de los pueblos indígenas. Obras como el *Popol Vuh*, entre otras, se publicaron de manera significativa. Periódicos y revistas especializadas fomentaban la lectura, escritura

y, sobre todo, la libertad de pensamiento en los diferentes grados escolares, en entornos que iban más allá de lo puramente académico e intelectual. De esta forma, los sectores populares, obreros, campesinos y trabajadores fueron motivados por un ambiente propicio que muy pronto logró que se organizaran y fundaran sus propios medios de comunicación escritos. La contribución de la creación y fundación de bibliotecas se extendió a los departamentos, las ciudades contaron con un espacio, libros y personal que atendiera, aunque hubo algunas limitaciones. De esta manera, las bibliotecas y la escuela se fundían en un mismo objetivo: proporcionar los recursos intelectuales para abrir mentes y formar individuos libres, promotores de la democracia.

Además, los estímulos por valorar ideas, libros y bibliotecas se extendieron a través del otorgamiento de homenajes a autores, lo cual aportó al acervo bibliográfico del país. Entre ellos fueron reconocidos el licenciado José Rodríguez Cerna, el ingeniero Lisandro Sandoval y el escritor Rafael Arévalo Martínez (Arévalo, 1998). Se publicaron obras que pasaron a formar parte de colecciones bibliográficas, por ejemplo, la colección denominada Los Clásicos del Istmo, la que publicaba obras de autores centroamericanos. Para ello se integró una comisión que estudiaba y proponía los materiales al gobierno de la República, en ese entonces presidido por el Doctor Arévalo Bermejo (Arévalo, 1998).

El Instituto Guatemalteco de Seguridad Social, la creación del Instituto Indigenista Nacional, el Instituto de Antropología e Historia, las escuelas tipo Federación y los avances obtenidos con una nueva legislación en la que destacó el Código de Trabajo, fueron logros alcanzados que reflejan el enfoque humanista de un proyecto que se desbordó en lo social. La reducida presencia de libros sobre política y economía explican de alguna manera el camino que recuperó el tercer gobierno de la revolución, liderado por el militar

y político Jacobo Árbenz Guzmán durante los años 1951-1954, mismo que, en función de una economía nacional independiente, llevó a cabo acciones políticas concretas para la transformación y modernización del Estado y las estructuras económicas del país, fundamentalmente mediante la Reforma Agraria, acciones en el Puerto de Santo Tomás de Castilla, la carretera al Atlántico y el inicio de la construcción de una hidroeléctrica propia.

Finalmente, se debe reconocer que el Estado de Guatemala, a través de diversos gobiernos, ha minimizado y anulado estos diez años de la historia contemporánea del país. La Universidad de San Carlos de Guatemala ha sido una de las instituciones que, siendo autónoma y pública, ha mantenido una política académica constante, recuperando y divulgando los alcances y logros de estos gloriosos años que, de alguna manera, hoy permanecen en el pueblo de Guatemala. Se encuentra pendiente el estudio de una buena parte de la colección Doctor Juan José Arévalo Bermejo, la cual será abordada posteriormente.

Referencias bibliográficas

- Arévalo, J. (1974). *Colección Dr. Juan José Arévalo Bermejo*. Ciudad de Guatemala: Biblioteca Nacional de Guatemala.
- Arévalo, J. (1979). *Colección Dr. Juan José Arévalo Bermejo*. Ciudad de Guatemala: Biblioteca Nacional de Guatemala.
- Arévalo, J. (1998). *Despacho presidencial*. Ciudad de Guatemala: Oscar de León Palacios.
- Arévalo, J. (1988). *Escritos complementarios*. Ciudad de Guatemala: Cenaltex.
- Arévalo, J. (1994). *La Argentina que yo viví (1927-1944)*. Ciudad de Guatemala: Costa- Amic.

Fuentes orales

Entrevistas

- Campa, M. (05-06-2023) Responsable de la Colección Dr. Juan José Arévalo Bermejo. Ciudad de Guatemala: Biblioteca Nacional de Guatemala.

Agradecimiento a: Licenciada Ilonka Ixmucané Matute Iriarte, directora, Mirna Isabel Hernández y Manuela Campa Tóc. Biblioteca Nacional de Guatemala, “Luis Cardoza y Aragón”.



Para mis queridísimos y nobles amigos
Elisa y Juan José
este gran libro de un gran maestro,
que honra a nuestra Biblioteca
y a la pedagogía argentina.
Con toda la añoranza de nuestro viaje maravilloso
van las cariñosas expresiones de
su afectísimo
Alfonso D. Calcagno
La Plata, 25 de enero de 1950

Señor Doctor D. Juan José Arévalo y Señora
Casa Presidencial
Guatemala

El texto literalmente expresa: "Para mis queridísimos y nobles amigos Elisa y Juan José, este gran libro de un gran maestro, que honra a nuestra Biblioteca y a la pedagogía argentina. Con toda la añoranza de nuestro viaje maravilloso van las cariñosas expresiones de su afectísimo, Alfonso D. Calcagno. La Plata, 25 de enero de 1950. Señor Doctor D. Juan José Arévalo y Señora. Casa Presidencial Guatemala".

Figura 6.

Obra dedicada al Doctor Juan José Arévalo y su esposa doña Elisa Martínez de Arévalo

Fuente: documentos conservados en la Biblioteca Nacional de Guatemala, Colección Doctor Juan José Arévalo Bermejo.

Fotografías de Artemis Torres.

150-

MYTHS & LEGENDS
OF ANCIENT EGYPT

Arévalo
13-III-78

Arévalo

Figura 7.

Firmas del Doctor Juan José Arévalo en obras bibliográficas de su colección

Fuente: documentos conservados en la Biblioteca Nacional de Guatemala, Colección Doctor Juan José Arévalo Bermejo.

Fotografías de Artemis Torres.