

**Anuario de Ciencias Sociales
Centro de Artes y Humanidades
Departamento de Sociología y Antropología
Universidad de Aguascalientes
Año 1 Tomo 1 Noviembre de 1995 (255p).
México**

Con profundo agrado hemos recibido esta publicación semestral de la Universidad de Aguascalientes. Agrado por ser una revista más en el escenario de las ciencias sociales y por la inclusión de estudios sobre la realidad Guatemalteca realizados por connacionales. Tal y como se anuncia en la presentación; este es un espacio abierto y plural para los académicos, investigadores, estudiantes y estudiosos de la ciencias sociales. Su principal objetivo es el debate, la polémica y la crítica: "Es la única manera en que, bajo un contexto de crisis de paradigmas y globalización, es posible la creación y renovación del conocimiento sobre la realidad...".

Conformada por diferentes secciones, cuenta este primer volumen con el siguiente orden de trabajos. Sección cultura: José Domingo Carrillo Padilla; signos y símbolos en un cuentista Guatemalteco; Juan Francisco Pizaña Morones; Distancia social en la comunidad de El Bajío de San José, Jalisco; M. Alejandro Sifuentes Solís. El Slam como rito de redacción de muerte. En la Sección Derecho: Arturo Silva Rodríguez. Algunos principios del derecho penalizado desde el sistema filosófico de Hegel. Sección Economía: Arnoldo Romo Vázquez; Cambio estructural en la economía del estado de Aguascalientes (1940-1990). Sección Educación: Bonifacio Barba; Pablo Latapí y la investigación educativa en México; Ezequiel Alejandro Madrigal Arellano. El grado de sensibilización de los profesores de matemáticas en cuanto a la filosofía y la metodología del programa Logowriter; Ma. Guadalupe Velasco Ocampo y H. Antonio López Pérez. Características Educativas en México. Sección Género: Consuelo Meza Márquez. El domingo y los otros días: análisis de la identidad desde la antropología cultural y las relaciones de género; Evangelina Tapia Tovar, la creación de roles sociales al estilo romántico. Sección Historia: Laura Elena Dávila Díaz de León, La etnohistoria, entre la antropología y la historia; Francisco Javier Delgado Aguilar, Rebeliones e insurrecciones en América Latina (1730-1782); Luciano Ramírez Hurtado, Luis Cabrera el cerebro de la Revolución. Sección Urbanismo: Rogelio Enríquez Aranda, El crecimiento Urbano de la ciudad durante la época del Virreinato (1600-1821); J. Alfredo Ortiz Garza, Crecimiento urbano de la ciudad de Aguascalientes en la década de los

ochentas. Sección América Latina: Norma Natalia Carrillo, Mujeres auto-imagen e identidad en el Oriente de Guatemala; Víctor M. González Esparza. Revolución y nación en América Latina: la intención política del marxismo dependientista.

Esta interesante selección de Miguel Muñoz Díaz y de Consuelo Meza Márquez (editores), hacen de esta revista un vehículo de acceso a variadas e importantes temáticas de interés mundial.

a.a.c.

Anuario de Ciencias Sociales
Departamento de Artes y Humanidades
Departamento de Sociología y Antropología
Año 1 Tomo II Mayo de 1996 (147pp).
Universidad Autónoma de Aguascalientes

La pronta aparición del Tomo II del Anuario de Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, prueba la fuerza editorial de este proyecto. En este nuevo ejemplar, Consuelo Meza Márquez con Evangelina Tapia Tovar, se toman a la tarea de presentarnos una interesante recopilación de materiales ubicados en su formato de secciones, algunas en este tomo diferentes al anterior. Esta vez, el índice presenta resúmenes seguidos al título de los artículos, lo que nos permite acercarnos de manera ágil al contenido de las diversas colaboraciones. Con el ánimo de que el lector tome una mejor dimensión de dichos contenidos, nos permitimos incluir los resúmenes de este índice.

Sección Antropología: Carlos Garma Navarro. Pluralismo religioso y tolerancia: el equilibrio difícil. La importancia que tiene para la sociedad el equilibrio entre el pluralismo y la tolerancia en el ámbito de la religión, es destacado por el autor, así como las formas en que surgen los conflictos entre las diferentes concepciones religiosas. Para ubicar la temática, se utilizan algunos ejemplos de situaciones donde se relacionan religión y política. Sección Comunicación. Inés Cornejo Portugal: Las Voces democráticas de la Ciudad. En el artículo se revisa la propuesta de las emisoras piratas, desde la experiencia de la "otra radio" en América Latina. El objetivo del texto es reflexionar sobre el papel de la radio-medio popular y masivo que puede jugar en el proceso de democratización de la comunicación en momentos de avance tecnológico, impulsando una aplicación sustantiva de las redes electrónicas y las otras ofertas culturales. Rebeca Padilla de la Torre y Olivia

Sánchez García. Influencia de la Televisión en los hábitos de consumo cultural en la familia de Aguascalientes. Estudio de caso de dos familias de la ciudad de Aguascalientes, situada en dos épocas diferentes: una en la década de los cincuenta y otra en la actualidad. Comparación de lo cotidiano entre ambas para aproximarse a los hábitos de consumo cultural, integrado a la televisión como posible factor de cambio. Sección Cultura. Ezequiel Alejandro Madrigal Arellano. Computación y magia en la escuela: un enfoque cultural. Establece similitudes entre las actividades con la computadora, símbolo más acabado de la modernidad, con las actividades de la magia y la hechicería, que representa a su vez, a lo más primitivo de lo tradicional. La tendencia no es disminuir lo valioso de estas últimas, a las que Levi Strauss denomina ciencia de lo concreto, como tampoco es la intención quitar importancia a los potenciales resultados de la computación, para el campo de la educación principalmente. Sección Género. Consuelo Meza Márquez. El diario de la abuela: el "habitus", el amor y la identidad femenina. Se pretende estudiar el sentimiento amoroso como el agente que permite que la mujer sacrifique su autonomía y vocación de ser a favor de la construcción de la familia y de la reproducción social. Se toma como concepto heurístico el "habitus" de Bourdieu. Sección América Latina. Gabriel Aguilera Peralta. Guatemala, la larga búsqueda de la paz. Analiza, desde la teoría de resolución de conflictos, el inicio, desarrollo, situación actual y perspectiva del proceso de paz en Guatemala. Se discute el carácter prolongado de la negociación debido a la búsqueda de la resolución de problemas estructurales, los relacionados con el enfrentamiento armado y se pone atención a la participación de la sociedad civil y de las Naciones Unidas. Jorge Arriaga y José Domingo Carrillo. Comercio, estructura productiva y grupos sociales en Centroamérica (1770-1820). El caso de Guatemala y Costa Rica. En este artículo se elabora un balance bibliográfico sobre el siglo XVIII en Centroamérica, período caracterizado por un renovado interés de la Corona Española por reorganizar las colonias, pero también por fuerzas sociales y tensiones económicas internas, que prepararon las condiciones para la independencia y el posterior desarrollo capitalista agrario en el istmo. Juan Carlos Skewes. Ong's, micro-empresas y participación: contribución de la antropología para una lectura crítica de una experiencia en Chile. Se discute el rol del antropólogo en la sistematización de la asesoría brindada por una Organización no Gubernamental a organizaciones populares de autoayuda en su transformación de micro-empresas. El rol del antropólogo es el de un interlocutor crítico que facilita la reflexión del equipo técnico, proveyéndole un lenguaje a través del cual la acción se presta para un proceso de interpretación colectivo. Sección Debate. Isabelle Roy. La Evolución del Marxismo. Realiza un breve recorrido por la obra de Marx, sobre

toda su concepción materialista de la historia, como un pensamiento en construcción, que no pierde actualidad. La utopía sigue vigente, fragmentada ahora en una infinidad de banderas y la teoría redefine sus conceptos ajustándolos a la realidad contemporánea. Analiza el contexto histórico en que surge la teoría y su impacto en Oriente y Occidente; establece los nuevos debates en los años cincuenta y sesenta en Europa y América Latina. Genaro Zalpa Ramírez. Los Postmodernismos. Notas introductorias. Se presentan, en forma introductoria, las teorías de los principales autores considerados como teóricos de la postmodernidad: Foucault, Deleuze y Guattari, Lyotard, Baudrillard, Mafesoli, y Laclau y Mouffe. Se hace notar por una parte su crítica a la modernidad, particularmente a la razón moderna, como característica común y por otra parte sus diferencias y su complejidad. El objetivo es contribuir a un uso más informado de los términos: postmoderno y postmodernidad. Sección Crítica Bibliográfica. Francisco Javier Delgado Aguilar y Yinúe Flores De Santiago. Comentario al libro de Enrique Florescano, Mitos Mexicanos.

a.a.c.