

APLICACIÓN EDUCATIVA Y FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD

Aníbal Chajón Flores

El Área de Cultura Tradicional Aplicada a la Educación realizó en 2014 una aplicación en el municipio de San Martín Jilotepeque y concluyó una investigación realizada en diversos centros educativos desde 2012 hasta 2014. A continuación se presentan los resultados de ambas investigaciones.

Aplicación educativa de la microhistoria en San Martín Jilotepeque, 2014

El municipio de San Martín Jilotepeque fue objeto de estudio del Área de Microhistoria, por lo que se realizó una aplicación, cuyos resultados se presentan a continuación.

Introducción

Una de las críticas constantes que se hacen a la sociedad guatemalteca es la falta de identidad, entendida como reconocimiento y valoración de las características de la propia cultura y del

pasado que le dio origen. La identidad nacional, producto de la ideología liberal de finales del siglo XIX, se ha fundamentado en hechos forzados, tales como los Símbolos Patrios, incluidos algunos que provocan la crítica de los académicos, como Tecún Umán. Por otra parte, el sistema educativo nacional da prioridad a otros aspectos del currículo, especialmente en el área de matemática y comunicación y lenguaje. Por esta razón, muchas veces se postergan los elementos que pueden fortalecer el desarrollo de la identidad guatemalteca. Esto es un punto de debilidad que pretende ayudar a solventar el CEFOL, aunque sea en un número limitado de establecimientos.

Ya que la identidad local debe basarse en hechos concretos, comprobados y que enaltecen el orgullo de la pertenencia a la comunidad, los hallazgos realizados por el Área de Microhistoria son lo suficientemente exaltables como para

promover, a partir de su conocimiento, un punto de identidad local entre el sector educativo público. Como referencia, se cuenta con las investigaciones del autor ya publicadas (Chajón 2004a, 2004b, 2005a, 2005b, 2006, 2007, 2008a, 2008b, 2009, 2012, 2013). Por ello, se realizó un taller para docentes en 2014, en el municipio de San Martín Jilotepeque.

Taller de fomento de identidad local

El 13 de marzo de 2014, el Área de Cultura Tradicional Aplicada a la Historia realizó un taller para socializar la información contenida en el boletín *La Tradición Popular* No. 214, del historiador Abraham Israel Solórzano Vega, titulado *Microhistoria de San Martín Jilotepeque*, con la finalidad de lograr un efecto de cascada entre la población estudiantil del municipio.

Gracias a la convocatoria del profesor Diodoro Chocoj, supervisor del Ministerio de Educación, participaron 94 docentes del sistema público, de los cuales 53 fueron mujeres y 41 varones. De ellos, 26 eran directores, 17 directores con grados y 51 docentes, de 91 escuelas de educación primaria, establecidas en 58 caseríos (La Concepción, Candelaria, Las Venturas, El Sargento, Sacalá, Patzajalito, San Francisco Choatalún, Choabajito, Las Carretas, Choabaj Grande, El Jocote, El Naranjalito, Las Ilusiones de aldea Las Escobas, Jocomachaj, La Unión, La Comunidad, Los Osorios, Los Velásquez, La Joya de aldea El Molino,

Los Tablones, El Rincón, Chigonzález, El Aguacate, Llano Grande, Cuncurún, la escuela Florencio Chitay Nech del caserío Semetabaj, Santo Domingo, San Isidro de la aldea Quimal, Chuisac de la aldea Varituc, Pacoj, Valle de Oro, Xetinamit, El Sapito, La Cuchilla, Pacoj de la aldea Tres Cruces, Los Jometes, La Pedrera, Tiomxyá, Don Juan, El Talpetate, La Buena Esperanza, La Esperanza, Los Cerritos de la aldea El Molino, El Durazno, Vega de Godínez, El Carmen, Pocopan de la aldea Patzaj, Río Motagua, El Pajón, Santa Rosa, Los Potrerillos, Los Pinos, Chirramirez, Los Cerritos, El Sauce, El Retiro, Chonoxte, Piedras Blancas de la aldea Patzaj y Sajcap); ocho aldeas (Quimoil, San José Las Canoas, Las Escobas, El Molino, San Antonio, Chipastor, Chijocón, Estancia de San Martín); un paraje (escuela Concepción del paraje Chipocolaj, aldea Las Lomas); dos colonias (La Felicidad y Nueva San Antonio); un parcelamiento (El Chocolate); seis escuelas con nombre (Ana Estela Pérez Hernández, de Niñas Julia Ordóñez, David Vela, Rafael Álvarez Ovalle, Anexa a la Rafael Álvarez Ovalle y Carlos Castillo Armas), una de Educación Especial y otras 14 que no especificaron su ubicación (San Antonio Choabalín, San Miguel, El Sauce en Xejuyú, Variatuc No. 1, Joya del Aguacatal en Varituc, El Tesoro, Santa Teresa, Panatzán, Estancia de la Virgen, Plan Buena Vista, Los Elías Chijocón, Los Sutuj, Cambacol y El Quetzal).

La actividad se realizó en forma de taller, con la presentación de los talleristas (el encargado del Área, el autor del boletín y el encargado del Área de Literatura Oral, Erick Fernando García Alvarado), una animación y las instrucciones de la actividad. Cada participante recibió un boletín y, organizados en 12 equipos, leyeron el documento. Luego, debían realizar un cartel en el que era necesario responder seis preguntas asignadas a cada equipo, cada grupo recibió una de cinco variantes de preguntas, de manera que se pudiera analizar todo el documento (pueden verse las variantes en el Apéndice 1). Se planificó un total de 45 minutos para toda la actividad, pero hubo alguna demora por el ritmo de lectura particular. Para finalizar, cada equipo presentó sus carteles y, por la premura del tiempo, solamente expusieron una de las respuestas en la puesta en común, de manera que todos participaron y no se demorase más la

actividad. La actitud de los docentes fue positiva y se pudo comprobar que recibieron con agrado información sobre su municipio, en especial datos que les eran completamente desconocidos. Al finalizar, se proporcionaron otros 106 boletines, para que pudieran compartir la información con otros docentes que no asistieron a la actividad, con el compromiso de transmitirlo a sus grupos estudiantiles.

Resultados obtenidos

Por las características de la actividad, se esperaba una respuesta exacta en el 100% de los participantes. Sin embargo, se pudo detectar un problema en la velocidad de lectura y, en especial, de comprensión lectora, especialmente en un equipo, donde sus participantes eran sumamente jóvenes. Por el contrario, en los grupos de personas adultas la velocidad y la comprensión fue la esperada. Los resultados aparecen en el cuadro de la siguiente página.

Cuadro 1
Exactitud en las respuestas de los participantes

Equipo	Variante	Pregunta	Respuestas exactas	Respuestas inexactas
1	D	1		1
		2	1	
		3	1	
		4	1	
		5	1	
2	A	1		1
		2		1
		3		1
		4	1	
		5	1	
3	E	1	1	
		2	1	
		3		1*
		4		1*
		5		1*
4	D	1		1
		2	1	
		3	1	
		4	_**	_**
		5	1	
5	A	1	1	
		2	1	
		3	1	
		4	1	
		5	1	
6	C	1	1	
		2	1	
		3	1	
		4	1	
		5	1	

Continúa...

Equipo	Variante	Pregunta	Respuestas exactas	Respuestas inexactas
7	C	1	1	
		2	1	
		3	1	
		4	1	
		5	1	
8	C	1	1	
		2	1	
		3	1	
		4	1	
		5	1	
9	E	1	1	
		2	1	
		3		1
		4		1
		5	1	
10	C	1	1	
		2	1	
		3	1	
		4	1	
		5	1	
11	D	1	1	
		2	1	
		3	_**	_**
		4	1	
		5	1	
12	B	1	1	
		2	1	
		3	1	
		4	1	
		5	1	
	Totales		48	10

* Se pudo determinar que estas respuestas fueron proporcionadas por otro grupo, que tenía diferentes preguntas.

** El equipo pasó por alto una pregunta.

Fuente: elaboración propia, con base en las respuestas de los participantes.

A partir de estos resultados, se pudo determinar que hubo un 80% de exactitud en las respuestas, lo cual es satisfactorio, aunque inferior a lo esperado por el organizador de la actividad. Sin embargo, como motivación a la lectura fue un total éxito, pues el 100% mostró interés en el contenido del documento. Aún más, como lo que se esperaba era fomentar la puesta en valor de la historia del municipio, este objetivo también fue alcanzado en un 100%, ya que todos mostraron deseos de conocer más sobre la historia de su propia localidad.

La última pregunta abordó a los participantes sobre la aplicación de las actividades sugeridas en el boletín con los grupos estudiantiles. De acuerdo con los participantes, las entrevistas a los adultos de la comunidad fue la más sugerida por los equipos, también se aprobaron las dramatizaciones y los álbumes de fotografías antiguas. El entusiasmo de los docentes quedó manifestado en que se añadieron sugerencias de aplicación: lecturas (similar al programa Leamos juntos), exposiciones, investigaciones individuales y grupales, resolución de preguntas, análisis de preguntas, círculos de calidad, elaboración de mapas mentales, anécdotas de viajes a lugares del municipio, sopas de letras, resúmenes, cuadros sinópticos, relatos de historias y, sobre todo, que se pueden integrar otras áreas del conocimiento, como la introducción del agua potable y la vacunación con ciencias naturales.

Comentario final

La experiencia fue gratificante. Se alcanzaron los objetivos y se logró motivar a los docentes a profundizar en el conocimiento de su historia local, con lo que el desarrollo de la identidad se fortalece. Estas investigaciones evidencian la necesidad y la positiva recepción de información por parte de los docentes, así como el servicio que pone a las comunidades la Universidad de San Carlos, en especial a través del Centro de Estudios Folklóricos.

Citas bibliográficas

- Chajón, A. (2004a). Aportes del Centro de Estudios Folklóricos a la educación de Guatemala. *Tradiciones de Guatemala* No. 61, CEFOL, USAC, Guatemala, pp. 69-76.
- Chajón, A. (2004b). La cultura popular guatemalteca en la educación formal. Primera parte. *Tradiciones de Guatemala* No. 62, CEFOL, USAC, Guatemala, pp. 93-116.
- Chajón, A. (2005a). La cultura popular guatemalteca en la educación formal. Segunda parte. *Tradiciones de Guatemala* No. 63, CEFOL, USAC, Guatemala, pp. 149-164.
- Chajón, A. (2005b). La cultura tradicional guatemalteca en los libros de texto del nivel primario. *Tradiciones de Guatemala* No. 64, CEFOL, USAC, Guatemala, pp. 83-122.
- Chajón, A. (2006). Percepción de la cultura tradicional entre docentes de nivel preprimario, primario, básico y diversificado de la ciudad de Guatemala.

- Tradiciones de Guatemala* No. 65, CEFOL, USAC, Guatemala, pp. 69-81.
- Chajón, A. (2007). Percepción de la cultura tradicional guatemalteca entre estudiantes de nivel diversificado en la ciudad de Guatemala, 2005. *Tradiciones de Guatemala* No. 67, CEFOL, USAC, Guatemala, pp. 89-98.
- Chajón, A. (2008a). Necesidades de información sobre cultura tradicional en el sector turístico. *Tradiciones de Guatemala* No. 69, CEFOL, USAC, Guatemala, pp. 103-119.
- Chajón, A. (2008b). Inserción de la historia familiar en la historia nacional, propuesta desarrollada en Puerto Barrios, Izabal. *Tradiciones de Guatemala* No. 70, CEFOL, USAC, Guatemala, pp. 99-115.
- Chajón, A. (2009). Aplicación educativa de danzas tradicionales. *Tradiciones de Guatemala* No. 71-72, CEFOL, USAC, Guatemala, pp. 61-68.
- Chajón, A. (2012). La enseñanza de la historia y la formación de identidad. *Tradiciones de Guatemala* No. 78, CEFOL, USAC, Guatemala, pp. 59-64.
- Chajón, A. (2013). Actividades extra aula y el fortalecimiento de la identidad. *Tradiciones de Guatemala* No. 79, CEFOL, USAC, Guatemala, pp. 47-61.

Apéndice 1

Variantes de preguntas para los participantes

Variante A	
1.	Fuentes para reconstruir la historia del período prehispánico.
2.	Función de Comalapa y Chimaltenango en el período prehispánico.
3.	Cantidad monetaria del tributo durante el período hispánico o colonial.
4.	Litigio con Andrés Risso, quién salió beneficiado.
5.	¿Qué eran los pajuides?
6.	¿Qué actividades del boletín pueden usarse en el aula?

Variante B	
1.	Familia que gobernaba la región y los dos nombres con que era conocida, significado de sus nombres.
2.	Período temporal que duró la conquista armada por los españoles.
3.	Significado del nombre de San Martín Jilotepeque.
4.	Litigio por Xenimajuyú y cantidad de terreno en disputa.
5.	¿Cuándo se introdujo la vacuna contra la viruela en San Martín Jilotepeque?
6.	¿Qué actividades del boletín pueden usarse en el aula?

Variante C	
1.	Cuatro primeros líderes del período prehispánico.
2.	Domingo Juarros propuso un año de fundación del pueblo, ¿cuál fue?
3.	Productos que se obtenían en la población en el siglo XVII.
4.	Precio de una caballería de terreno en 1757.
5.	Introducción del agua potable en el pueblo, en el siglo XIX.
6.	¿Qué actividades del boletín pueden usarse en el aula?

Variante D	
1.	Nombres que ha recibido la sede del gobierno del período prehispánico.
2.	Funciones del alcalde en el período hispánico o colonial.
3.	¿Qué era una tahona y a quiénes les pertenecían las tahonas?
4.	¿Por qué se prohibió la venta de panela en el siglo XVIII?
5.	Año en el que se le asignó el título de villa.
6.	¿Qué actividades del boletín pueden usarse en el aula?

Variante E	
1.	Gobernante del siglo XV y su sobrenombre.
2.	Funciones y características del gobernador indígena en el período hispánico colonial.
3.	Litigio con pobladores de Xenacoj, ¿quién salió beneficiado?
4.	¿Qué era un maravedí?
5.	Ubicaciones y traslados del cementerio.
6.	¿Qué actividades del boletín pueden usarse en el aula?



El investigador proporcionando información a los participantes.

El pedagogo Erick Fernando García Alvarado en la actividad de motivación.



El historiador Abraham Israel Solórzano Vega explicando el proceso de investigación para la redacción del boletín sobre la microhistoria de San Martín Jilotepeque.

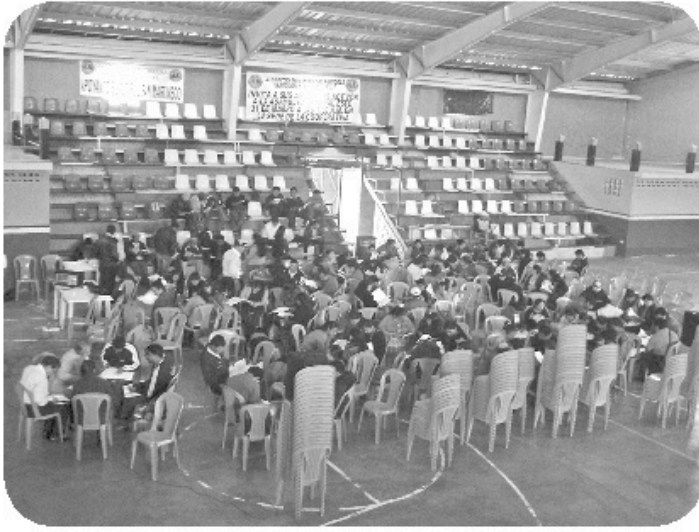


Docentes durante el proceso de lectura.

Asesoría a los participantes.



Uno de los equipos con más experiencia docente.



Panorámica del Salón de Usos Múltiples de San Martín Jilotepeque.

Otro grupo de participantes durante la puesta en común.



Los participantes exponiendo sus respuestas.